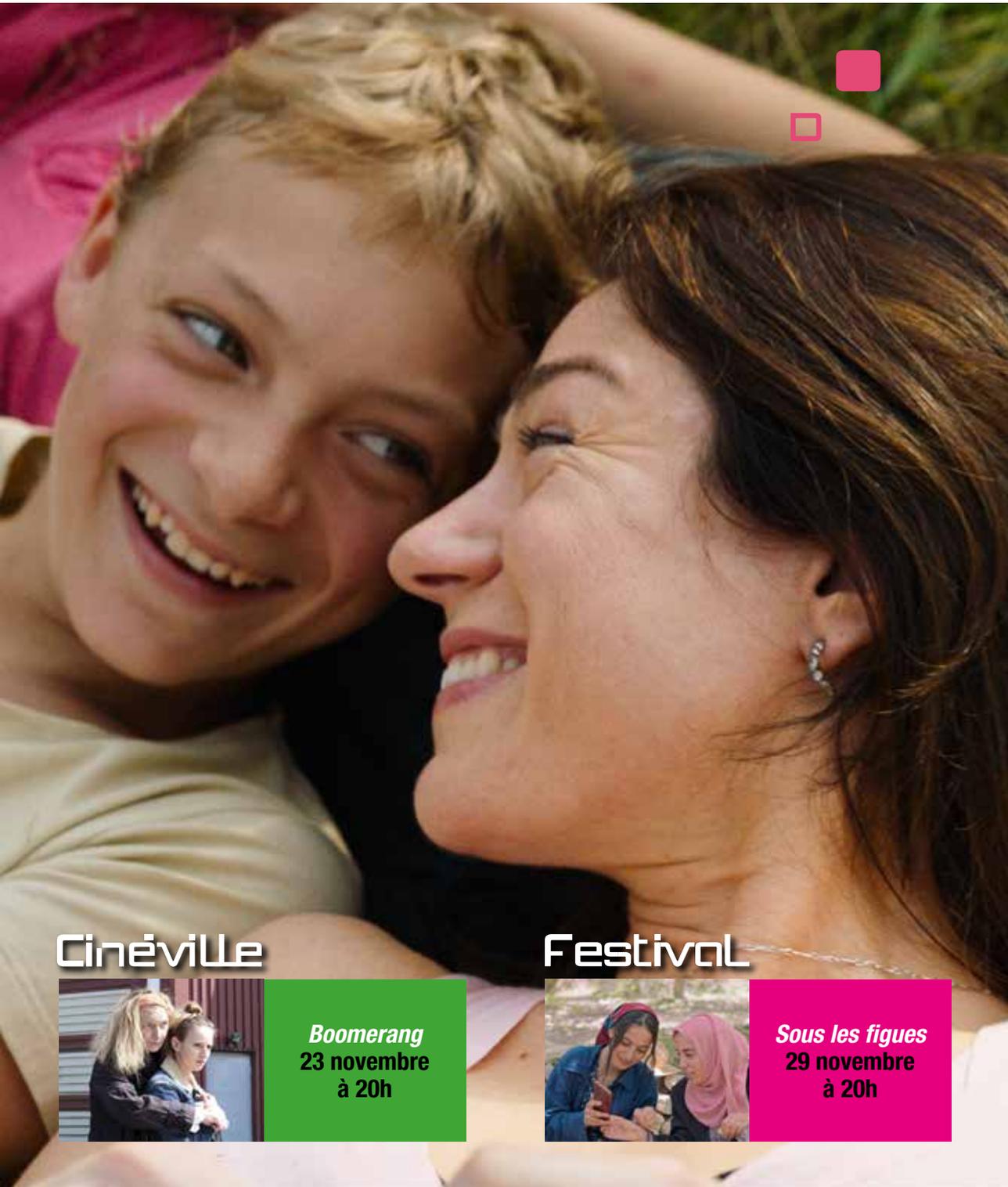


3 cinés



rob espierre

Du 9 novembre au 6 décembre



Cinéville

Festival



Boomerang
23 novembre
à 20h



Sous les figues
29 novembre
à 20h

3Cinés

robespierre

DU 9 NOVEMBRE AU 6 DÉCEMBRE

QUI SOMMES-NOUS ?

Le cinéma municipal de Vitry vous accueille 365 jours par an dans ses 3 salles de 200, 120 et 52 places.

La programmation des 3 Cinés Robespierre est reconnue par le classement "art et essai" et les labels "jeune public", "patrimoine" et "recherche et découverte". Les films d'actualité à caractère familial et à destination des enfants sont toujours très présents chaque semaine. Les films d'auteurs, les documentaires pointus, des coups de cœur plus inattendus ont aussi pleinement leur place.

ACCESSIBILITÉ

Tous les films peuvent bénéficier d'une amplification sonore sur simple demande à la caisse (casque ou branchement sur appareil auditif).

Certains films sont accessibles en audiodescription pour les malvoyants et non-voyants. Un casque sans fil est prêté sur demande à l'accueil du cinéma .

Certaines séances peuvent être proposées avec un sous-titrage spécifique pour les sourds et malentendants .

Attention, au moment où nous imprimons ce programme, nous n'avons pas toujours connaissance de toutes ces informations; elles sont réactualisées sur notre site: 3cines.vitry94.fr

COURTS MÉTRAGES

- *Tête de linotte* de Gaspar Chabaud devant *Comedy queen*
- *La révolution des crabes* d'Arthur de Pins devant *EO*
- *Match* de Vincent Hazard devant *Un beau matin*
- *Viejo Pascuero (une petite histoire de Noël)* de Jean-Baptiste Huber avant *Le Nouveau jouet*
- *L'Augmentation* de Régis Granet devant *Plancha*
- *El Afilador* de James Casey devant *Noura Rêve*
- *Mom* de Kajika Aki Ferrazzini devant *Un Fil*

En couverture : visuel issu du film *Close*

Page d'édition : visuel issu du film *Sous les figues*

Page jeune public : visuel issu du film *Un Hérisson dans la neige*

Page à l'affiche : visuel issu du film *EO*

NUMÉRO RÉALISÉ PAR L'ÉQUIPE DES 3 CINÉS ROBESPIERRE •
MAQUETTE CONÇUE PAR LA DIRECTION DE LA COMMUNICATION
DE LA VILLE ET RÉALISÉE PAR PELLICAM • IMPRESSION GRENIER

SUR GRAND ÉCRAN

De nombreux événements ce mois-ci encore aux 3 Cinés ! Novembre est le temps des 41^{ème} Journées cinématographiques du Val-de-Marne contre le racisme pour l'amitié entre les peuples - Festival « L'œil vers » qui nous conduira cette année en Tunisie. Novembre, c'est aussi le traditionnel Mois du film documentaire ; le mois sans tabac ; la journée internationale de lutte contre les violences faites aux femmes. Et aussi, un ciné-rencontre en partenariat avec le théâtre Jean Vilar ; un ciné-club Canada dream et un avant-goût de Noël avec de jolis films pour les enfants de tous âges... Et une nouveauté : des séances en matinée les mercredis, au tarif unique de 3.5€ !

La Tunisie, donc, pour ce nouveau Festival « L'Œil vers » avec une programmation de 7 films d'actualité ou d'il y a quelques années, dont une avant-première de *Sous les figues* présenté à La Quinzaine des réalisateurs cette année, en présence de la réalisatrice Erige Sehiri, dont nous reprogrammerons aussi le documentaire *La Voie normale*, road movie poétique et social sur le travail comme métaphore d'une société en mutation.

À l'occasion du Mois du film documentaire, nous vous proposons en miroir des fictions de Patricia Mazuy (*Bowling Saturne*, œuvre d'une force inouïe) et de Valeria Bruni Tedeschi (*Les Amandiers*, d'une puissance émotionnelle et nostalgique sans précédent chez la réalisatrice) deux documentaires sur ces cinéastes au travail : *Avant Saturne* de Laurent Achard et *Des Amandiers aux Amandiers* de Stéphane Milon et Karine Silla Perez, qui vous feront découvrir les coulisses de la création. Autre séance autour de la création, le ciné-rencontre avec Métié Navajo, autrice de *La terre entre les mondes*, pièce créée au théâtre Jean Vilar de Vitry.

JEUDI 10 NOVEMBRE, 18h

Ciné-rencontre : *Polliniser, Resistance dans la Péninsule du Yucatan*

MERCREDI 16 NOVEMBRE, 16h15

Atelier créatif + goûter :

Un Hérisson dans la neige 

VENDREDI 18 NOVEMBRE, 20h

Ciné-club : *Exotica* 

SAMEDI 19 NOVEMBRE, 16h

Séance Ciné-relax : *Un Hérisson dans la neige* 

MERCREDI 23 NOVEMBRE, 20h :

Cinéville en présence du réalisateur : *Boomerang*

DU 23 NOVEMBRE AU 6 DÉCEMBRE

Festival L'Œil vers la Tunisie

VENDREDI 25 NOVEMBRE, 20h

Mois sans tabac : Ciné-débat : *Le Pari*

DIMANCHE 27 NOVEMBRE, 18h

Mois du film : *Avant Saturne*

MARDI 29 NOVEMBRE, 20h

Avant-première en présence de la cinéaste :
Sous les figues

SAMEDI 3 DÉCEMBRE, 18h

Journée Mondiale des Sourds :

Ciné-rencontre : *Pas le choix*

DIMANCHE 4 DÉCEMBRE À 11h

Avant-première + Tombola :

Le Royaume des étoiles 

DIMANCHE 4 DÉCEMBRE, 18h

Mois du doc : *Des Amandiers aux Amandiers*

LUNDI 5 DÉCEMBRE, 13h45

Avant-première : *Film surprise*

Dans le cadre de la Journée internationale de lutte contre les violences faites aux femmes, un cinéville en partenariat avec la CGT autour de *Boomerang* qui aborde la question du harcèlement sexuel au travail, en présence de son réalisateur Christian François.

Les séances Ciné-ma différence changent de nom pour devenir les séances Ciné-Relax. Ce mois-ci une séance pour les tout-petits, dès 3 ans autour du programme *Un Hérisson dans la neige*. Sur ces mêmes courts métrages, un atelier créatif suivi d'un goûter pour nos ateliers jeunes publics d'un mercredi par mois.

Et comme un avant-goût de Noël, l'avant-première du film d'animation *Le Royaume des étoiles* avec une tombola et des cadeaux à gagner !

À bientôt aux 3 Cinés...

jeune public



DU 9 AU 15 NOVEMBRE COMEDY QUEEN +12 ♥

De Sanna Lenken avec Sigrid Johnson, Oscar Töringe, Anna Bjelkerud (Suède, comédie dramatique, 1h35, vo & vf)



Dans la vie, il y a deux catégories de personnes : celles qui sont naturellement drôles et celles qui peuvent apprendre à le devenir... Sasha, 13 ans, appartient à la deuxième catégorie. Pour ne surtout pas ressembler à sa mère qui était toujours triste, elle décide de devenir une reine du stand-up et de faire à nouveau rire son père!

DU 9 AU 22 NOVEMBRE BELLE ET SÉBASTIEN : NOUVELLE GÉNÉRATION +8/9

De Pierre Coré avec Michèle Laroque, Robinson Mensah-Rouanet, Alice David (France, aventure, famille, 1h37)



Sébastien, 10 ans, passe ses vacances à contrecœur à la montagne chez sa grand-mère et sa tante. Il doit donner un coup de main à la bergerie, rien de bien excitant pour un garçon des villes comme lui... Mais c'est sans compter sur sa rencontre avec Belle, une chienne immense et maltraitée par son maître.

DU 9 AU 22 NOVEMBRE UN HÉRISSEON DANS LA NEIGE +3 ♥

Sortie nationale! Programme de trois courts métrages de Pascal Hecquet et Isabelle Favez (France/Belgique/Suisse, animation, 39 min)



Le monstre de la neige existe-t-il vraiment? Car sinon, d'où vient la neige? Et pourquoi est-elle blanche? Et pourquoi les arbres perdent leurs feuilles avant l'hiver? Et pourquoi? Et pourquoi...? Entre science et imaginaire, voici trois contes qui raviront grands et petits à la découverte de l'hiver.

MERCREDI 16 NOVEMBRE À 16H15 ATELIER CRÉATIF

À la suite de la projection, participez à l'atelier créatif « Sur les traces du hérisson » pour comprendre la nature. Puis un goûter sera offert aux jeunes spectateurs et spectatrices.

SAMEDI 19 NOVEMBRE À 16H SÉANCE CINÉ-RELAX (ex Ciné-ma différence), ENCADRÉE PAR DES BÉNÉVOLES

TARIF UNIQUE 3.5€



DU 23 NOVEMBRE AU 6 DÉCEMBRE EXTRA: ALLAN, BRITNEY ET LE VAISSEAU SPATIAL +6

D'Amalie Næsby Fick (Danemark, animation, aventure, 1h20)



Allan est un petit garçon qui ne trouve personne avec qui jouer dans son nouveau quartier. Une nuit, alors que la foudre s'abat sur l'antenne de son immeuble, il voit un objet lumineux non identifié s'écraser sur le terrain de foot voisin. Allan découvre alors Britney, une petite extraterrestre... Comment l'aider à réparer son vaisseau spatial? Comment la cacher des vieux voisins grincheux? C'est le début d'une aventure extra!

DU 23 NOVEMBRE AU 6 DÉCEMBRE VIVE LE VENT D'HIVER +3 ♥

Programme de cinq courts métrages (Allemagne/Bulgarie/France, animation, 35 min)



Le vent souffle, les premières neiges font leur apparition et chacun se prépare à accueillir l'hiver. Des rencontres inattendues et des amitiés extraordinaires auront lieu tout au long de cette saison... Au programme : *Mishou; Chut...petit ours; Luce et le rocher; Le Bonhomme de neige; Une Visite surprise!*

jeune public

DIMANCHE 4 DÉCEMBRE À 11H

AVANT-PREMIÈRE + TOMBOLA LE ROYAUME DES ÉTOILES +6

D'Ali Samadi Ahadi (Allemagne/Autriche, animation, aventure, 1h24)



Et si votre petite sœur disparaissait soudainement au beau milieu de la nuit? Et si vous deviez partir sur la lune et la rechercher dans le royaume des étoiles? C'est ce qui arrive à Peter, et le temps est compté pour la retrouver avant le lever du jour... À bord du traîneau magique du Marchand de sable, que la grande course commence!

→ En plus du film: Tombola avec des cadeaux à gagner!

NOUVEAUTÉ :

Dorénavant, séances spéciales jeunes (tout-petites, enfants et ados) le mercredi matin. Regardez régulièrement sur notre site internet pour voir les derniers films. Tarif unique de 3.5€

BLACK PANTHER +12 16 NOVEMBRE À 10H

SAMOURAÏ ACADEMY +6 16 NOVEMBRE À 10H

UN HÉRISSEON DANS LA NEIGE +3 16 NOVEMBRE À 10H

SIMONE, LE VOYAGE DU SIÈCLE +14 23 NOVEMBRE À 9H30

LES FIGURES DE L'OMBRE +13 30 NOVEMBRE À 10H



**DU 9 AU 15 NOVEMBRE
BLACK ADAM**

De Jaume Collet-Serra avec Dwayne Johnson, Aldis Hodge, Pierce Brosnan (États-Unis, superhéros, action, 2h04, vf)



Dans l'antique Kahndaq, l'esclave Teth Adam avait reçu les super-pouvoirs des dieux. Mais il en a fait usage pour se venger et a fini en prison. Cinq millénaires plus tard, alors qu'il a été libéré, il fait régner sa conception très sombre de la justice dans le monde. Refusant de se rendre, Teth Adam doit affronter une bande de héros qui composent la Justice Society - Hawkman, le Dr Fate, Atom Smasher et Cyclone - qui comptent bien le renvoyer en prison pour l'éternité.

**DU 9 AU 15 NOVEMBRE
LE NOUVEAU JOUET**

De James Huth avec Jamel Debbouze, Daniel Auteuil, Simon Faliu (France, comédie, 1h52)



Sami vit heureux dans une cité de banlieue, entre ses amis, voisins et sa femme Alice. Pour l'anniversaire de son fils, l'homme le plus riche de France fait ouvrir le grand magasin qui lui appartient. Alexandre choisit Sami, le gardien de nuit, comme nouveau jouet...

**DU 9 AU 15 NOVEMBRE
LE SERMENT
DE PAMFIR**

De Dmytro Sukholytky-Sobchuk avec Oleksandr Yatsenyuk, Stanislav Potiak, Solomiya Kyrylova (Ukraine/France, drame, 1h42, vo)



Quinzaine des réalisateurs - Festival de Cannes 2022

Dans une région rurale aux confins de l'Ukraine, Pamfir, véritable force de la nature, retrouve femme et enfant après de longs mois d'absence. Lorsque son fils se trouve mêlé à un incendie criminel, Pamfir se voit contraint de réparer le préjudice. Mais devant les sommes en jeu, il n'a d'autre choix que de renouer avec son passé trouble. Au risque de tout perdre.

« Très brillant formellement, mais aussi juste et proche de ses personnages. Sukholytky ne se complait jamais dans le misérabilisme, il fait en sorte d'arriver à une sorte d'espoir. L'espoir d'avoir la possibilité de tout recommencer. » So Film

**DU 9 AU 15 NOVEMBRE
TORI ET LOKITA**

De Luc Dardenne et Jean-Pierre Dardenne avec Pablo Schils, Joely Mbundu, Alban Ukaj (France, drame, 1h29)



Prix du 75^{ème} Festival de Cannes 2022

Aujourd'hui en Belgique, un jeune garçon et une adolescente venus seuls d'Afrique opposent leur invincible amitié aux difficiles conditions de leur exil.

« La fibre sociale des Dardenne se transpose une fois de plus dans un militantisme humaniste intact, avec leur épure formelle coutumière, remarquable et renouvelée. » France Culture

**DU 9 AU 15 NOVEMBRE
UNE FEMME
DE NOTRE TEMPS**

De Jean Paul Civeyrac avec Sophie Marceau, Johan Heldenbergh, Cristina Flutur (France, drame, 1h36)



Juliane, commissaire de police à Paris, est une femme d'une grande intégrité morale. Mais la découverte de la double vie de son mari va soudain la conduire à commettre des actes dont elle ne se serait jamais crue capable... « Un beau thriller hitchcocko-chabrolien avec Sophie Marceau en majesté. » Transfuge

**DU 9 AU 15 NOVEMBRE
UN BEAU MATIN**

De Mia Hansen-Løve avec Léa Seydoux, Pascal Greggory, Melvil Poupaud (France, drame, 1h53)



à l'affiche

**Label Europa Cinema -
Quinzaine des réalisateurs
2022**

Sandra, jeune mère qui élève seule sa fille, rend souvent visite à son père malade, Georg. Alors qu'elle s'engage avec sa famille dans un parcours du combattant pour le faire soigner, Sandra fait la rencontre de Clément, un ami perdu de vue depuis longtemps... « Un film élégant, à la fois douloureux et consolateur. » Bande à part

**DU 9 AU 22 NOVEMBRE
BLACK PANTHER :
WAKANDA FOREVER**

Sortie nationale !
De Ryan Coogler avec Lupita Nyong'o, Danai Gurira, Letitia Wright (États-Unis, fantastique, superhéros, 2h41, vo & vf)



La Reine Ramonda, Shuri, M'Baku, Okoye et les Dora Milaje luttent pour protéger leur nation des ingérences d'autres puissances mondiales après la mort du roi T'Challa. Alors que le peuple s'efforce d'aller de l'avant, nos héroïnes vont devoir s'unir et compter sur l'aide de la mercenaire Nakia et d'Everett Ross pour faire entrer le royaume du Wakanda dans une nouvelle ère. Mais une terrible menace surgit d'un royaume caché au plus profond des océans : Talokan.

**VENDREDI
18 NOVEMBRE**

À 20H

EXOTICA  

D'Atom Egoyan avec Bruce Greenwood, Mia Kirshner, Arsinée Khanjian (Canada, 1994, drame, 1h45, vo)

Prix FIPRESCI - Festival de Cannes 1994

Interdit aux moins de 12 ans

Christina est effeuilleuse à l'"Exotica", un club de striptease dirigé par Zoé, une femme à poigne. Elle entretient une étrange relation avec un des habitués, Francis, contrôleur des impôts le jour, tandis qu'Éric, animateur dans le club, est secrètement amoureux d'elle.

Il faut (re)voir ce puzzle méandreux sur la manipulation, le deuil, le voyeurisme, le cinéma. 6ème long-métrage du cinéaste, Exotica est le feu d'artifice de la première période d'Atom Egoyan, le bouquet final avant que la nuit reprenne ses droits.

Projection suivie d'un débat animé par Claudine Le Pallec Marand, enseignante en cinéma à l'Université Paris 8.



Tarif unique : 4 €

Le lendemain à 15h, à la bibliothèque Nelson Mandela, projection d'un autre film canadien.

**DU 9 AU 22 NOVEMBRE
EO**  

De Jerzy Skolimowski avec Isabelle Huppert, Lorenzo Zurzolo, Sandra Drzymalska (Pologne/Italie, drame, 1h29, vo)



Prix du Jury - Festival de Cannes 2022

Le monde est un lieu mystérieux, surtout vu à travers les yeux d'un animal. Sur son chemin, EO, un âne gris aux yeux mélancoliques, rencontre des gens bien et d'autres mauvais et fait l'expérience de la joie et de la peine, mais jamais, à aucun instant, il ne perd son innocence. « Le portrait de l'humanité à travers les yeux d'un âne. Somptueux. Une expérience cinématographique sensible et essentielle. »
Le Point

**JEUDI 10 NOVEMBRE
À 18H
CINÉ-RENCONTRE
POLLINISER,
RÉSISTANCE DANS
LA PÉNINSULE
DU YUCATAN**

De Lilia G. Torres (Mexique, documentaire, 74 min, vo)



Ce documentaire rassemble les paroles d'habitants de la Péninsule du Yucatan, le long des 1500 km du projet phare du gouvernement mexicain actuel: « le Train Maya ». En dialogue continu avec la nature qui les entoure, ils nous partagent leur relation au territoire, les menaces qui pèsent sur lui actuellement, et leurs inquiétudes quant à l'arrivée du « serpent de fer ». Ces paroles portent des messages, prêts à être répandus, ces paroles pollinisent. Tout comme la résistance.

→ Projection suivie d'un débat avec Métié Navajo, autrice de *La Terre entre les mondes*, pièce créée au Théâtre Jean Vilar. En partenariat avec le théâtre Jean Vilar dans le cadre du focus Mexique du 9 au 11 novembre

ENTRÉE LIBRE

**MARDI 29 NOVEMBRE
À 20H
AVANT-PREMIÈRE
EN PRÉSENCE DE
LA RÉALISATRICE
SOUS LES FIGES**  

D'Erige Sehiri, Ghalya Lacroix avec Ameni Fdhili, Fide Fdhili, Feten Fdhili (Tunisie/France/Suisse, drame, 1h32)



Quinzaine des Réalisateurs - Festival de Cannes 2022

Au milieu des figuiers, pendant la récolte estivale, de jeunes femmes et hommes cultivent de nouveaux sentiments, se courtisent, tentent de se comprendre, nouent - et fuient - des relations plus profondes.
Tarif unique: 5€

**VENDREDI 25 NOVEMBRE
À 20H
LA BELLE
ET LA MEUTE**  

De Kaouther Ben Hania avec Mariam Al Ferjani, Ghanem Zrelli, Noomane Hamda (Tunisie/France/Suède, policier, drame, 1h40, vo)



Valois Magelis des étudiants - Festival du Film francophone d'Angoulême
Un Certain regard - Festival de Cannes 2017
Lors d'une fête étudiante, Mariam, jeune Tunisienne, croise le regard de Youssef. Quelques heures plus tard, Mariam erre dans la rue en état de choc.

Commence pour elle une longue nuit durant laquelle elle va devoir lutter pour le respect de ses droits et de sa dignité.

**DU 23 AU 29 NOVEMBRE
HARKA**  
De Lotfy Nathan avec Adam Bessa, Salima Maatoug, Ikbal Harbi (Tunisie/France/Luxembourg, drame, 1h27, vo)



Un Certain Regard 2022 - Prix de la meilleure performance

Ali, jeune tunisien rêvant d'une vie meilleure, mène une existence solitaire, en vendant de l'essence de contrebande au marché noir. À la mort de son père, il doit s'occuper de ses deux sœurs cadettes. Face à cette soudaine responsabilité et aux injustices auxquelles il est confronté, Ali s'éveille à la colère et à la révolte. Celle d'une génération qui, plus de dix ans après la révolution, essaie toujours de se faire entendre...

**DU 23 AU 29 NOVEMBRE
NOURA RÊVE**
D'Hinde Boujemaa avec Hend Sabri, Lotfi Abdelli, Hakim Boumsaoudi (Tunisie/Belgique/France, drame, 1h34, vo)



5 jours, c'est le temps qu'il reste avant que le divorce entre Noura et Jamel, un

l'oeil vers... la tunisie

détenu récidiviste, ne soit prononcé. Noura qui rêve de liberté pourra alors vivre pleinement avec son amant Lassad. Mais Jamel est relâché plus tôt que prévu, et la loi tunisienne punit sévèrement l'adultère: Noura va alors devoir jongler entre son travail, ses enfants, son mari, son amant, et défier la justice...

**DU 30 NOVEMBRE
AU 6 DÉCEMBRE
À PEINE J'OUVRE
LES YEUX**

De Leyla Bouzid avec Baya Medhaffar, Ghalia Benali, Aymen Omrani (Tunisie/France/Belgique, drame, 1h46, vo)



Meilleur film européen et prix du public

Mostra de Venise 2015
Tunis, été 2010, quelques mois avant la Révolution, Farah 18 ans passe son bac et sa famille l'imagine déjà médecin... mais elle ne voit pas les choses de la même manière. Elle chante au sein d'un groupe de rock engagé. Elle vibre, s'enivre, découvre l'amour et sa ville de nuit contre la volonté d'Hayet, sa mère, qui connaît la Tunisie et ses interdits.

**DU 30 NOVEMBRE
AU 6 DÉCEMBRE
LA VOIE NORMALE** 
D'Erige Sehiri (Tunisie/France, documentaire, 1h14)



Les cheminots tunisiens affectés à la ligne n° 1 la surnomment LA VOIE NORMALE, car c'est la seule construite selon les normes internationales. Ironiquement, c'est aussi la plus délaissée et détériorée du réseau. Aux commandes des locomotives, Ahmed, Afef, Issam, Abee et Najib sont acteurs et témoins du difficile processus de transformation des chemins de fer tunisiens, et par extension de la société post-révolutionnaire tunisienne dans son ensemble. En dénonçant l'incompétence et la corruption, ce film célèbre la dignité, l'espoir et la résilience.

**DU 30 NOVEMBRE
AU 6 DÉCEMBRE
UN FILS** 

De Mehdi M. Barsaoui avec Sami Bouajila, Najla Ben Abdallah, Youssef Khemiri (Tunisie/Liban, drame, 1h36, vo)



César du meilleur acteur
À l'été 2011, Fares et Meriem partent avec leur fils Aziz, âgé d'une dizaine d'années, pour un week-end à Tataouine, dans le sud de la Tunisie. Sur le chemin du retour, ils se retrouvent pris dans une embuscade terroriste, et une balle perdue blesse grièvement le garçon. Touché à l'abdomen, Aziz arrive à l'hôpital dans un état critique, et seule une greffe de foie pourrait le sauver.

MERCREDI 23 NOVEMBRE À 20H

À l'occasion de la Journée internationale de lutte contre les violences faites aux femmes

BOOMERANG

De Christian François avec Corinne Masiero, Bruno Salome, Thiphaine Daviot (France, drame, 1h30)

Agressée sexuellement par un collègue, une jeune ouvrière d'une imprimerie tente de mettre fin à ses jours. Face au déni de l'agresseur et de la direction, des femmes et des hommes de l'imprimerie, emmenés par Louise, leader incontestable de l'entreprise, vont se mobiliser et tout faire pour que justice soit faite.

Projection suivie d'un débat avec le réalisateur Christian François et la Référente Droits des Femmes à la Mairie de Vitry-sur-Seine.

En partenariat avec l'Union locale CGT de Vitry-sur-Seine

ENTRÉE LIBRE



DU 16 AU 22 NOVEMBRE CHARLOTTE +14

D'Éric Warin & Tahir Rana (France, drame, historique, animation, 1h33)



Charlotte Salomon est une jeune peintre juive allemande, dont le destin bascule à la veille de la Seconde Guerre Mondiale. Face au tourbillon de l'histoire et à la révélation d'un secret de famille, seul un acte extraordinaire pourra la sauver. Elle entame alors l'œuvre de sa vie...

« Le film a le mérite de mettre en lumière une œuvre encore méconnue, malgré son importance. Ce qui en fait un long métrage à découvrir absolument, ne serait-ce que pour en apprendre plus sur la vie de Charlotte Salomon. » Sortir à Paris

DU 16 AU 22 NOVEMBRE COMA

Sortie nationale!
De Bertrand Bonello avec Louise Labeque, Julia Faure, Louis Garrel (France, drame, 1h21)



Le destin d'une adolescente qui a la faculté de vous inviter dans ses rêves et dans ses cauchemars. Vivant recluse, son seul rapport au monde extérieur est virtuel, et elle navigue ainsi entre fiction et réalité, guidée par une youtubeuse inquiétante et mystérieuse, baptisée Patricia Coma.

« Coma parle de choses désespérées, voire atroces, avec une certaine drôlerie. Dans aucun autre de mes films il n'y a autant d'humour. J'ai entendu des salles rire, aussi bien au Festival de Berlin que pendant le Champs-Élysées Film Festival. Cela ne m'était jamais arrivé. Je tenais à ce que le film ait un côté très « pop », voire sexy, malgré la tonalité sombre de ce qu'il raconte. » Bertrand Bonello

DU 16 AU 22 NOVEMBRE LA CONSPIRATION DU CAIRE

De Tarik Saleh avec Tawfeek Barhom, Fares Fares, Mohammad Bakri (Suède/France/Finlande, thriller, 2h05, vo)



Prix du scénario - Festival de Cannes 2022
Adam, simple fils de pêcheur, intègre la prestigieuse université Al-Azhar du Caire, épicrocentré du pouvoir de l'Islam sunnite.

Le jour de la rentrée, le Grand Imam à la tête de l'institution meurt soudainement. Adam se retrouve alors, à son insu, au cœur d'une lutte de pouvoir implacable entre les élites religieuse et politique du pays. « De la politique avec les armes du cinéma de genre. » Dernières nouvelles d'Alsace

→ Par le réalisateur du film *Le Caire confidentiel*

DU 16 AU 22 NOVEMBRE MASCARADE

De Nicolas Bedos avec Pierre Niney, Isabelle Adjani, François Cluzet (France, comédie dramatique, 2h15)



Hors-compétition - Festival de Cannes 2022
Lorsqu'un jeune gigolo tombe sous le charme d'une sublime arnaqueuse, c'est le début d'un plan machiavélique sous le soleil brûlant de la Côte d'Azur. Les deux amoureux sont-ils prêts à tout pour s'offrir une vie de rêve, quitte à sacrifier celle d'une ancienne gloire du cinéma et d'un agent immobilier ? Passions, crimes, trahisons... Après *M. et Mme Adelman* et *La Belle Époque*, Nicolas Bedos tourne en dérision le monde cruel de l'argent roi et nous livre une nouvelle fresque sentimentale.

DU 16 AU 22 NOVEMBRE PLANCHA

D'Éric Lavaine avec Lambert Wilson, Franck Dubosc, Guillaume De Tonquédec (France, comédie, 1h38)



Huit ans ont passé pour les personnages de *Barbecue* : cette année ils se réjouissaient de fêter les 50 ans d'Yves. Ce devait être en Grèce ce sera finalement dans le manoir familial d'Yves en Bretagne : vieilles

pierres, lande fascinante, plages de sable fin et fest-noz endiablés, tout y est mais sous la pluie. Cette météo tempétueuse va mettre les nerfs du groupe d'amis à rude épreuve. Et surtout, l'anniversaire d'Yves va être l'occasion de révélations inattendues...

DU 23 AU 29 NOVEMBRE CLOSE

De Lukas Dhont avec Eden Dambrine, Gustav De Waele, Emilie Dequenne (Belgique/France/Pays-Bas, drame, 1h44, vo)



Grand Prix - Festival de Cannes 2022
Léo et Rémi, 13 ans, sont amis depuis toujours. Jusqu'à ce qu'un événement impensable les sépare. Léo se rapproche alors de Sophie, la mère de Rémi, pour essayer de comprendre... « La force de *Close de Lukas Dhont* consiste à se tenir droit dans ses bottes, sans faille, sans états d'âme dans la représentation de ces micro-événements, ces méchancetés aussi cruelles qu'ordinaires de la vie scolaire, qui abîment tant jusqu'à tatouer l'âme des plus sensibles. » Bande à part

DU 23 AU 29 NOVEMBRE COULEURS DE L'INCENDIE

De Clovis Cornillac avec Léa Drucker, Benoît Poelvoorde, Alice Isaaz (France, drame, historique, 2h14)



Adaptation de *Couleurs de l'incendie* de Pierre Lemaitre, suite de la saga initiée par *Au revoir là-haut*. Février 1927. Après le décès de Marcel Péricourt, sa fille, Madeleine, doit prendre la tête de l'empire financier dont elle est l'héritière. Mais elle a un fils, Paul, qui d'un geste inattendu et tragique va la placer sur le chemin de la ruine et du déclassement. Face à l'adversité des hommes, à la corruption de son milieu et à l'ambition de son entourage, Madeleine devra mettre tout en œuvre pour survivre et reconstruire sa vie.

VENREDI 25 NOVEMBRE À 20H CINÉ-DÉBAT LE PARI



De et avec Didier Bourdon & Bernard Campan (France, comédie, 1h29)
Bernard est professeur dans une banlieue et vit avec Victoria. Didier est un riche pharmacien du XIX^e arrondissement de Paris, marié à Murielle, la sœur de Victoria. Tout oppose

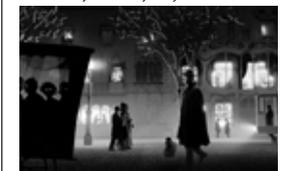
à l'affiche

les deux beaux-frères et ils se détestent. Lors d'un repas chez les parents de leurs femmes respectives, ils font le pari d'arrêter de fumer pendant quinze jours, c'est-à-dire jusqu'à la prochaine réunion de famille.

→ Projection suivie d'un débat avec des intervenants de la MCATMS (Maison Commune des Addictions, des Troubles Mentaux et de la Santé 94 Ouest) Dans le cadre du "Mois sans tabac 2022" en partenariat avec le Service Promotion de la Santé de Vitry
Tarif unique : 5€

DU 23 AU 29 NOVEMBRE LES MYSTÈRES DE BARCELONE -12

De Lluís Danès avec Nora Navas, Roger Casamajor, Bruna Cusí (Espagne, thriller, 1h46, vo)



5 *Gaudi 2021* dont meilleur film
Interdit aux moins de 12 ans avec avertissement
Barcelone, au début du XX^e siècle, voit cohabiter deux villes. L'une, bourgeoise et moderniste; l'autre, crasseuse et sordide. La disparition de la petite Teresa Guitart, fille d'une famille riche, envoie une onde de choc dans tout le pays. La police a bientôt une suspecte: Enriqueta Martí.

**DU 23 AU 29 NOVEMBRE
RIPOSTE FÉMINISTE**

🌿❤️ +15

De Marie Perennès & Simon Depardon (France, documentaire, 1h28)



Séance spéciale - Festival de Cannes 2022

Élise à Brest, Alexia à Saint-Etienne, Cécile à Compiègne ou encore Jill à Marseille: elles sont des milliers de jeunes femmes à dénoncer les violences sexistes, le harcèlement de rue et les remarques machistes qu'elles subissent au quotidien. La nuit, armées de feuilles blanches et de peinture noire, elles collent des messages de soutien aux victimes et des slogans contre les féminicides. Le sexisme est partout, elles aussi!

**DU 23 NOVEMBRE
AU 6 DÉCEMBRE
INU-OH** +14 ❤️

Sortie nationale!

De Masaaki Yuasa (Japon, animation, musical, 1h38, vo & vf)



Inu-oh, créature maudite, est né avec une particularité physique l'obligeant à cacher chaque parcelle de son corps. Sa vie de paria solitaire change lorsqu'il rencontre Tomona, un joueur de Biwa aveugle. Ensemble, ils créent un duo singulier qui fascine les foules et deviennent les premiers célébrités du Japon.

Mois du doc

**DU 23 AU 29 NOVEMBRE
BOWLING SATURNE** ❤️ -16

De Patricia Mazuy avec Arieh Worthalter, Achille Reggiani, Y Lan Lucas (France/Belgique, thriller, drame, 1h54)



Interdit aux moins de 16 ans

À la mort de leur père, Guillaume, policier ambitieux, offre en gérance le bowling dont il vient d'hériter à son demi-frère marginal, Armand. L'héritage est maudit et va plonger les deux hommes dans un gouffre de violence... « Ce polar féministe brille avant tout par sa mise en scène épurée et l'impact durable qu'il a sur les spectateurs. » Le Figaro

**DIMANCHE 27 NOVEMBRE À 18H
AVANT SATURNE**

De Laurent Achard (France, documentaire, 1h22)



25 février 2021. Le documentariste Laurent Achard pose sa caméra à Caen, deux jours avant le début du tournage de *Bowling Saturne*, le 5^e long métrage de Patricia Mazuy. Il embarque avec l'équipe sur les lieux du tournage et filme la réalisatrice en plein préparatifs, entre repérages et essais.

**UN LIVRE PATRICIA MAZUY,
L'ÉCHAPPÉE BELLE SERA OFFERT
AUX 50 PREMIERS SPECTATEURS.**

Tarif unique : 5€

**DU 30 NOVEMBRE
AU 6 DÉCEMBRE
LES AMANDIERS**

🌿❤️

De Valeria Bruni Tedeschi avec Nadia Tereszkievicz, Sofiane Bennacer, Louis Garrel (France, comédie dramatique, 2h06)



Sélection officielle - Festival de Cannes 2022

Fin des années 80, Stella, Étienne, Adèle et toute la troupe ont vingt ans. Ils passent le concours d'entrée de la célèbre école créée par Patrice Chéreau et Pierre Romans au théâtre des Amandiers de Nanterre. Lancés à pleine vitesse dans la vie, la passion, le jeu, l'amour, ensemble ils vont vivre le tournant de leur vie mais aussi leurs premières grandes tragédies.

**DIMANCHE 4 DÉCEMBRE À 18H20
DES AMANDIERS
AUX AMANDIERS**

De Stéphane Milon & Karine Silla Perez (France, documentaire, 1h05)



Un portrait libre et intime dans les coulisses de la création de Valeria Bruni Tedeschi. Elle transmet devant la caméra aux jeunes acteurs d'aujourd'hui la mémoire des années 80.

ENTRÉE LIBRE



**DU 23 NOVEMBRE
AU 6 DÉCEMBRE
ARMAGEDDON TIME**

🌿

De James Gray avec Anne Hathaway, Anthony Hopkins, Jeremy Strong (États-Unis, drame, vo)



Compétition - Sélection Officielle - Festival de Cannes 2022

L'histoire très personnelle du passage à l'âge adulte d'un garçon du Queens dans les années 80, de la force de la famille et de la quête générationnelle du rêve américain.

**DU 30 NOVEMBRE
AU 6 DÉCEMBRE
FACES CACHÉES**

Sortie nationale!

De Joe Lawlor & Christine Molloy avec Ann Skelly, Orla Brady, Aidan Gillen (Irlande/Grande-Bretagne, drame, thriller, 1h40, vo)



Rose décide de contacter Ellen, sa mère biologique qu'elle n'a pas connue. Actrice à succès, celle-ci ne veut pas développer de relation avec elle. Cette dernière se montre très tenace et Ellen finira par révéler un secret qu'elle a caché pendant plus de 20 ans. À la suite de cette découverte, Rose va se rapprocher de son père biologique...

**DU 30 NOVEMBRE
AU 6 DÉCEMBRE
LES FEMMES
DU SQUARE**

De Julien Rambaldi avec Eye Haidara, Ahmed Sylla, Léa Drucker (France, comédie, 1h45)



Angèle, jeune femme ivoirienne, s'en est toujours sortie grâce à sa tchatche et à son culot. Elle parvient à se faire embaucher comme nounou dans les beaux quartiers. En découvrant les conditions de travail des autres nounous et leur précarité, Angèle décide de prendre les choses en mains.

**DU 30 NOVEMBRE
AU 6 DÉCEMBRE
PÉNÉLOPE,
MON AMOUR** ❤️

De Claire Doyon (France, documentaire, 1h28)



Prix Georges de Beauregard & Prix Renaud Victor - FIDMarseille 2021
Depuis 18 ans je filme Pénélope, jeune adulte porteuse d'autisme. Un jour j'ai ouvert le placard qui contenait des cassettes DV et des bobines super 8. Ça m'a presque crevé les yeux. Il fallait rassembler toutes ces images. « Une leçon de vie universelle. »
Les Fiches du cinéma

**DU 30 NOVEMBRE
AU 6 DÉCEMBRE
PETAOUCHNOK**

D'Édouard Deluc avec Pio Marmai, Philippe Rebot, Camille Chamoux (France, comédie, 1h36)



Fin fond des Pyrénées, deux précaires, amis devant l'éternel, ont l'idée du siècle pour se sortir de la mouise: lancer une chevauchée fantastique, à travers la montagne, pour touristes en mal de nature, de silence, d'aventure.

**DU 30 NOVEMBRE
AU 6 DÉCEMBRE
UNE COMÉDIE
ROMANTIQUE**

De Thibault Segouin avec Alex Lutz, Golshifteh Farahani, Olivier Chantreau (France, comédie romantique, 1h39)



Après avoir disparu du jour au lendemain, César réapparaît dans la vie de Salomé et découvre qu'il est le père d'une petite fille de 3 ans. Cette fois, il va tout faire pour être à la hauteur de leur histoire.

à l'affiche

**CINÉ-RENCONTRE
SAMEDI 3 DÉCEMBRE
À 18H**

PAS LE CHOIX
d'Hrysto avec Nelly Guyot, Anthony Guyon, Bachir Saifi (France, 1h).



Le film est interprété en Langue des Signes Française (LSF) et en français.

Hugo est transformiste au cabaret « Chez Titi ». Entouré de sa sœur Paula, de son fidèle ami Matt et de tous les membres du célèbre cabaret, Hugo s'apprête à monter sur scène pour présenter son dernier numéro. Il sera retrouvé assassiné dans sa loge et Matt semble être le coupable tout désigné...

> Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur, et les comédiens Nelly Guyon et Bachir Saifi (coach LSF), dans le cadre de la Journée Mondiale des Sourds (initialement prévue le 24 septembre). En partenariat avec l'association Solidarité Sourds Bénin.

Tarif unique : 5€

**LUNDI 5 DÉCEMBRE
À 13H45
AVANT-PREMIÈRE
SURPRISE**



DU 9 AU 15 NOVEMBRE

| | | | | MERCREDI 9 | JEUDI 10 | VENDREDI 11 | SAMEDI 12 | DIMANCHE 13 | LUNDI 14 | MARDI 15 |
|--|--------|-----|----------------|-------------------|--------------------|-------------------|-------------------|---------------|-------------------|-------------------|
| Belle et Sébastien : Nouvelle génération + 8/9 | 1h37 | p.5 | +10MIN | 14h | | 14h | 14h | 11h 14h10 | | |
| Black Adam | 2h04 | p.7 | DIRECT | 18h15 | 20h10 | 18h15 | 18h | 16h10 | 18h10 ● | |
| Black Panther : Wakanda forever + 12 SNI | 2h41 | p.7 | VO & VF +5MIN | 13h40 16h35 19h35 | 13h40 16h35 19h35 | 13h40 16h35 19h35 | 13h40 16h35 19h35 | 11h 14h 17h10 | 13h40 16h35 19h35 | 13h40 16h35 19h35 |
| Comedy Queen + 12 | 1h35 | p.5 | VO & VF +COURT | 14h | | 17h | 14h | 16h50 | 20h15 | 17h35 ● |
| EO 🌿 | 1h29 | p.8 | VO +COURT | 19h | 16h15 | | | | 16h10 | 18h15 |
| Le Nouveau jouet | 1h52 | p.7 | +COURT | 16h | 14h | 16h | 20h15 | 18h25 | 20h20 | 16h ● |
| Le Serment de Pamfir 🌿 | 1h42 | p.7 | VO DIRECT | 17h05 | 14h | 20h35 | 18h35 | 18h40 | 16h05 | 20h15 ● |
| Pollinister, résistance dans la péninsule du Yucatan SNI | 74 min | p.8 | VO DIRECT | | 18h CINE-RENCONTRE | | | | | |
| Tori et Lokita 🌿 | 1h29 | p.7 | +5MIN | 20h45 | 16h | 18h50 | 16h50 | | 14h10 | 15h45 ● |
| Un Beau matin 🌿 | 1h53 | p.7 | +COURT | | 20h15 | 14h | 20h25 | | 18h ● | |
| Une Femme de notre temps | 1h36 | p.7 | +5MIN | 20h35 | 18h15 | 20h35 | 16h | 13h50 | 14h15 | 13h45 20h15 ● |
| Un Hérisson dans la neige + 3 SNI | 39 min | p.5 | DIRECT | 16h15 | | 16h10 | 16h | 11h 16h | | |

DU 16 AU 22 NOVEMBRE

| | | | | MERCREDI 16 | JEUDI 17 | VENDREDI 18 | SAMEDI 19 | DIMANCHE 20 | LUNDI 21 | MARDI 22 |
|--|--------|------|---------------|-------------------------------|-------------------|-------------------|-------------------|---------------|-------------------|---------------------|
| Belle et Sébastien : Nouvelle génération + 8/9 | 1h37 | p.5 | +10MIN | 14h | | | 13h50 | 11h 14h ● | | |
| Black Panther : Wakanda + 12 SNI | 2h41 | p.7 | VO & VF +5MIN | 10h 13h40 16h35 19h35 | 13h40 16h35 19h35 | 13h40 16h35 19h35 | 13h40 16h35 19h35 | 11h 14h 17h10 | 13h40 16h35 19h35 | 13h40 16h35 19h35 ● |
| Charlotte + 14 | 1h33 | p.10 | +5MIN | 14h | 18h15 | 18h | 14h | 14h | 16h | 17h45 ● |
| Coma SNI | 1h21 | p.10 | +5MIN | 20h20 | 20h15 | 14h 20h40 | 19h05 | 17h30 | 17h50 | 16h10 18h45 ● |
| EO 🌿 | 1h29 | p.8 | +COURT | | 18h15 | 14h | 20h40 | 16h | 14h 18h10 | 20h05 ● |
| Exotica 🌿 - 12 | 1h45 | p.8 | VO DIRECT | | | 20h CINECLUB | | | | |
| La Conspiration du Caire 🌿 | 2h05 | p.10 | VO DIRECT | 17h50 | 20h10 | 15h45 | 16h50 | 11h | 20h | 14h 20h15 ● |
| Mascarade 🌿 | 2h15 | p.11 | DIRECT | 16h 20h05 | 15h45 | 18h15 | 15h50 18h15 | 17h50 | 15h45 20h | 16h15 ● |
| Plancha | 1h38 | p.11 | +COURT | 18h25 | 14h10 16h05 | 16h | 20h40 | | 14h | 14h ● |
| Un hérisson dans la neige + 3 SNI | 39 min | p.5 | VO DIRECT | 10h 16h15 CINE-GOÛTER ATELIER | | | 16h CINE-RELAX | 16h30 | | |

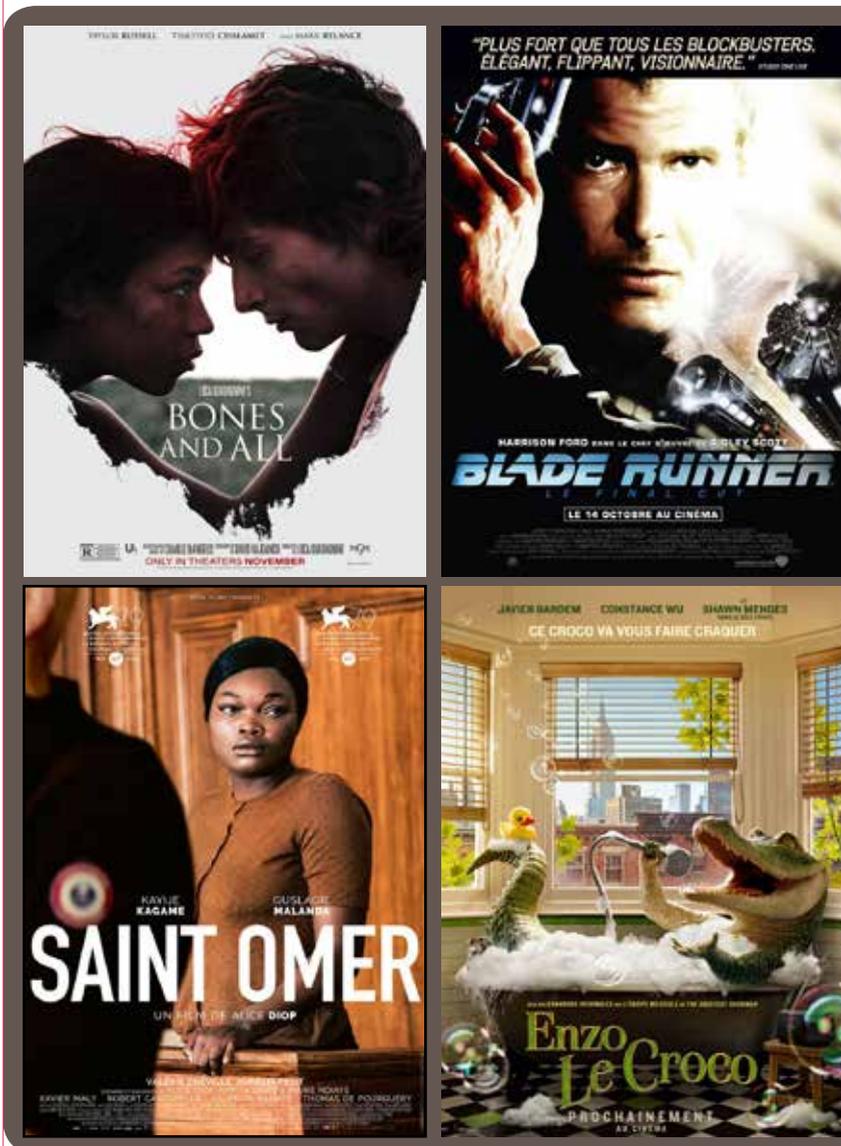
DU 23 AU 29 NOVEMBRE

| | | | | MERCREDI 23 | JEUDI 24 | VENDREDI 25 | SAMEDI 26 | DIMANCHE 27 | LUNDI 28 | MARDI 29 |
|---|--------|------|----------------|-----------------|-----------|------------------|-------------|-------------------|-------------|-----------------------------------|
| Avant Saturne Mois du doc | 1h22 | p.13 | +5MIN | | | | | 18h Mois du doc ● | | |
| Armageddon Time 🌿 | 1h54 | p.14 | VO & VF DIRECT | 17h50 | 16h | 13h45 16h | 20h | 15h45 | 13h45 20h15 | 15h35 17h45 |
| Boomerang | 1h31 | p.10 | DÉBAT | 20h CINEVILLE ● | | | | | | |
| Bowling Saturne - 16 | 1h54 | p.13 | DIRECT | 20h10 | 14h | 13h40 | 20h15 | 16h | 15h45 | 20h10 ● |
| Close 🌿 | 1h44 | p.11 | VO DIRECT | 18h | 14h 18h05 | 16h45 | 18h45 | 18h10 | 16h | 14h ● |
| Couleurs de l'incendie | 2h14 | p.11 | DIRECT | 13h40 20h | 16h 18h | 15h45 18h10 | 13h45 16h15 | 11h | 13h45 19h55 | 15h50 ● |
| Extra : Allan, Britney et le vaisseau spatial + 6 | 1h20 | p.5 | +10MIN | 14h | | | 14h | 11h 14h | | |
| Harka 🌿 L'œil vers | 1h27 | p.9 | VO +5MIN | | 16h10 | 20h35 | 15h40 | | 14h | 18h15 ● |
| Inu-Oh SNI + 14 | 1h38 | p.13 | VO & VF +5MIN | 15h50 17h45 | 20h | 18h40 | 16h 18h | 18h | 18h15 | 20h15 ● |
| La Belle et la meute L'œil vers 🌿 | 1h40 | p.9 | VO DIRECT | | | 20h30 ● | | | | |
| Le Pari | 1h39 | p.11 | DIRECT | | | 20h CINE-DÉBAT ● | | | | |
| Les Mystères de Barcelone - 12 | 1h46 | p.11 | VO DIRECT | | 14h 18h30 | | 18h15 | | 16h10 | 18h15 ● |
| Noura rêve L'œil vers | 1h34 | p.9 | VO +COURT | 14h | 20h25 | | 13h50 | | 18h15 | 16h ● |
| Riposte féministe 🌿 + 15 | 1h28 | p.13 | +5MIN | 16h10 | 20h25 | 18h10 | 20h40 | 14h | 18h15 | 14h ● |
| Sous les figues L'œil vers 🌿 | 1h33 | p.5 | VO DIRECT | | | | | | | 20h CINE-RENCONTRE AVANT-PREMIERE |
| Vive le vent d'hiver + 3 SNI | 35 min | p.9 | DIRECT | 16h30 | | | 17h25 | 11h 16h | | |

DU 30 NOVEMBRE AU 6 DÉCEMBRE

| | | | | MERCREDI 30 | JEUDI 1 ^{ER} | VENDREDI 2 | SAMEDI 3 | DIMANCHE 4 | LUNDI 5 | MARDI 6 |
|---|--------|------|----------------|-------------|-----------------------|-------------|------------------|----------------------------|-------------|-----------------|
| Avant-première : Film surprise | | p.13 | | | | | | | 13h45 | |
| À peine j'ouvre les yeux L'œil vers | 1h42 | p.9 | VO +5MIN | 14h | | | 14h | 14h ● | | |
| Armageddon Time 🌿 | 1h54 | p.14 | VO & VF DIRECT | 20h | 17h45 | 16h05 | 18h | 18h10 | 18h | 18h10 ● |
| Des Amandiers aux Amandiers Mois du doc | 1h02 | p.13 | +10MIN | | | | | 17h05 Mois du doc ● | | |
| Extra : Allan, Britney et le vaisseau spatial + 6 | 1h20 | p.5 | +10MIN | 14h | | | 14h | 14h ● | | |
| Faces cachées SNI | 1h40 | p.14 | VO +5MIN | 20h25 | 18h15 | 16h05 18h15 | 18h | | 20h15 | 14h ● |
| Inu-Oh + 14 SNI | 1h38 | p.13 | VO & VF +5MIN | 16h | | 18h | 14h 16h | 16h05 ● | | |
| La Voie normale L'œil vers | 1h14 | p.9 | +5MIN | | 20h15 | | | | 16h30 | 18h20 ● |
| Le Royaume des étoiles + 6 | 1h25 | p.5 | +10MIN | | | | | 11h AVANT-PREMIERE TOMBOLA | | |
| Les Amandiers 🌿 | 2h06 | p.13 | DIRECT | 13h45 18h10 | 16h | 13h45 20h | 20h | 11h 18h20 | 16h | 20h ● |
| Les Femmes du square | 1h45 | p.14 | +5MIN | 16h | 14h 18h20 | 18h | 20h | 14h | 18h20 20h20 | 14h ● |
| Pas le choix | | p.14 | VFSTF DIRECT | | | | 18h CINE-DÉBAT ● | | | |
| Pénélope mon amour | 1h28 | p.14 | +5MIN | 18h40 | 16h15 20h20 | 14h15 | | | | 16h ● |
| Pétaouchnok | 1h36 | p.14 | +5MIN | 18h | 20h | 16h 20h | 20h35 | 18h30 | 14h 18h15 | 14h 16h05 ● |
| Une Comédie romantique | 1h39 | p.14 | +5MIN | 20h30 | 14h 15h45 | | 16h | 16h | 14h 20h15 | 16h 18h 20h15 ● |
| Un Fils L'œil vers | 1h36 | p.9 | VO +COURT | 16h50 | | 20h15 | | | 16h | 20h15 ● |
| Vive le vent d'hiver + 3 SNI | 35 min | p.5 | DIRECT | 16h | | | 16h30 | 11h 16h15 ● | | |

à venir



TARIFS:

Carte 10 séances 40 € +1€ de frais de gestion (non nominative - validité 6 mois)

Plein: 6,80 € // Réduit: 5 € * // Moins de 18 ans & Cinéclub: 4 € /// Matin & programmes courts: 3,50 €

Cartes illimité UGC MK2 / Le Pass Gaumont Pathé

*: soirées Cinéville, demandeurs d'emploi, plus de 60 ans, personnes en situation de handicap, étudiants de moins de 25 ans, carte famille nombreuse, le mercredi toute la journée et du lundi au vendredi aux deux premières séances de l'après-midi (sauf jours fériés).

3Cinés

robespierre

19, av. Robespierre 94400 Vitry-sur-Seine
01 46 82 51 12 • 3cines@mairie-vitry94.fr • 3cines.vitry94.fr

3 Cinés Robespierre les3cinesrobespierre

vitry-sur-seine

Votre cinéma partenaire de :

acid
ASSOCIATION DU
CINEMA
INDEPENDANT
POUR LA DIFFUSION

acrif

AFC@E
CINEMAS ART & ESSAI

cinema
public
Yvelines

[EXTRA
COURT]

Et en partenariat
avec les
Cinéma
& Bibliothèque