

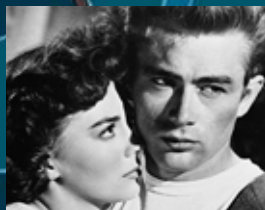
3Cinés

rob espierre



Du 6 décembre au 9 janvier

CinéClub



*La Fureur
de vivre*
8 décembre à 20h

Ciné-Jazz



*Autopsie
d'un meurtre*
10 décembre à 15h



3 Cinés

robespierre

DU 6 DÉCEMBRE AU 9 JANVIER

QUI SOMMES-NOUS ?

Le cinéma municipal de Vitry vous accueille 365 jours par an dans ses 3 salles de 200, 120 et 52 places.

La programmation des 3 Cinés Robespierre est reconnue par le classement « art et essai » et les labels « jeune public », « patrimoine » et « recherche et découverte ». Les films d'actualité à caractère familial et à destination des enfants sont toujours très présents chaque semaine. Les films d'auteurs, les documentaires pointus, des coups de cœur plus inattendus ont aussi pleinement leur place.

ACCESSIBILITÉ

Tous les films peuvent bénéficier d'une amplification sonore sur simple demande à la caisse (casque ou branchement sur appareil auditif).

Certains films sont accessibles en audiodescription pour les malvoyants et non-voyants. Un casque sans fil est prêté sur demande à l'accueil du cinéma .

Certaines séances peuvent être proposées avec un sous-titrage spécifique pour les sourds et malentendants .

Attention, au moment où nous imprimons ce programme, nous n'avons pas toujours connaissance de toutes ces informations ; elles sont réactualisées sur notre site : 3cines.vitry94.fr

COURTS MÉTRAGES

- *Le Figuier* de Kimmy Conchou devant *Le Petit blond de la Casbah*
- *No Time for love* de Gabriella Coumau devant *Little Girl Blue*
- *Un Homme qui m'aime* de Frédérique Barraja devant *Je ne suis pas un héros*
- *Tu préfères - manger du porc ou plus jamais voir ta mère ?* de Lise Akoka & Romane Guéret devant *Bâtiment 5*
- *L'île aux fleurs* de Jorge Furtado devant *Les Colons*
- *Mais où est donc Ornica ?* d'Oscar Maso y Guëll Rivet devant *Mars express*
- *Action vérité* de François Ozon devant *How to have a sex*
- *Descente* de Mehdi Fikri devant *Avant que les flammes ne s'éteignent*

En couverture : visuel issu du film *Sirocco* et *le royaume des courants d'air*
Page d'édito : visuel issu du film *L'Incroyable Noël de Shaun le mouton*
Page jeune public : visuel issu du film *L'Incroyable Noël de Shaun le mouton*
Page à l'affiche : visuel issu du film *How to have sex*

NUMÉRO RÉALISÉ PAR L'ÉQUIPE DES 3 CINÉS ROBESPIERRE •
MAQUETTE CONÇUE PAR LA DIRECTION DE LA COMMUNICATION
DE LA VILLE ET RÉALISÉE PAR PELLICAM+ • IMPRESSION GRENIER



DE BEAUX CADEAUX !

Pour cette fin d'année 2024, une proposition totalement inédite, un ciné-jazz avec concert, cocktail et projection ; un ciné-club Teen movie ; une séance Ciné-relax pour les plus jeunes, la poursuite de la programmation « Artists' Biopic cinéma avec le MAC VAL » ; une avant-première coup de cœur surprise en soirée et de nouveau le cinéma offert par la municipalité pour les jeunes vitriots de moins de 26 ans pendant toute la durée des vacances. N'oubliez pas vos pièces d'identité et justificatif de domicile (au besoin). Vous avez la possibilité de prendre vos billets en amont des séances.

Nous vous proposons donc pour finir l'année en beauté et de manière festive une proposition inédite, un ciné jazz. Au programme un concert du tentet Nutz & Boltz d'Eric Schultz (10 musiciens, dont 6 soufflants et une section rythmique), qui va vous faire vivre un moment inoubliable en vous plongeant dans l'univers musical du film *Autopsie d'un meurtre* d'Otto Preminger ! Le Big Band reprendra des morceaux de Duke Ellington (qui en a composé la bande originale) et qui sont devenus depuis des grands standards du jazz américain. Puis un petit cocktail avant la projection du chef d'œuvre d'Otto Preminger.

Autre chef d'œuvre pour notre dernier ciné-club de l'année, qui s'intéressera aux Teen movies avec *La Fureur de vivre* de Nicholas Ray, film intemporel et universel qui parle d'amour, d'amitié, de rébellion face à l'ordre établi, et d'idéalisme. Venez (re)voir James Dean et Natalie Wood sur grand écran ! La poursuite de notre programmation en lien avec l'œuvre « Artists' Biopic cinéma » de Matthieu Laurette, qui s'expose actuellement au Mac Val. Au programme *Renoir* de Gilles Boudos, magnifiquement éclairé (par Mark Ping Bing Lee,

qui créa les atmosphères d'*In the Mood for Love*), puisant dans quelques décors d'extérieurs idylliques une palette éclatante, alternant les cadres et les lignes avec une imagination rigoureuse, le film ravit les yeux ; et *La Vie passionnée de V. Van Gogh*, un hommage à la couleur par Vincente Minnelli.

De nouveau ce mois-ci une avant-première coup de cœur surprise d'un film art & essai, dont vous ne saurez rien, mis à part la durée et la version, qui seront bientôt disponibles sur notre site internet. Venez, si vous aimez les surprises ! Côté jeunes publics, une ribambelle de films pour enfants de tous âges. Beaucoup de films d'animation mais aussi de la prise de vues réelles avec une nouvelle version de *Charlie et la chocolaterie*, *Wonka* et la dernière expédition de Luc Jacquet avec son *Voyage au Pôle Sud*. À noter le ciné-relax autour de *L'Incroyable Noël de Shaun le mouton*, à voir dès 3 ans. Et en guise de cadeau de Noël, le cinéma offert aux vitriots de moins de 26 ans du 23 décembre au 7 janvier inclus.

Belle fin d'année et bonnes toiles !
L'équipe des 3 Cinés.

VENDREDI 8 DÉCEMBRE, 20h
Cinéclub : *La Fureur de vivre*

SAMEDI 9 DÉCEMBRE, 16h
Ciné-relax : *L'Incroyable Noël de Shaun le mouton* 

DIMANCHE 10 DÉCEMBRE, 15h
Ciné-jazz : *Autopsie d'un meurtre*

DU 13 DÉCEMBRE AU 9 JANVIER :
ARTISTS' BIOPIC CINEMA
Renoir & La Vie passionnée de V. Van Gogh

DU 27 DÉCEMBRE AU 7 JANVIER
Le cinéma offert aux Vitriots-e-s de moins de 26 ans

MARDI 9 JANVIER, 20h15
Avant-première coup de cœur surprise



DU 6 AU 10 DÉCEMBRE L'APPRENTI PÈRE NOËL

+6

De Luc Vinciguerra
(France/Australie/Irlande,
animation, 1h21)



Prix UNICEF - Festival du
Film d'Animation d'Annecy
2011

Le Père Noël ne veut pas prendre sa retraite, mais le règlement est formel : il doit se choisir un apprenti qui le remplacera. Sélectionné parmi des millions d'enfants, l'heureux élu devra s'appeler Nicolas, être orphelin et avoir le cœur pur. De l'autre côté de la terre, un petit garçon répond parfaitement à ces critères, mais son manque de confiance en lui et son vertige font un piètre candidat. Le Père Noël acceptera-t-il l'idée de passer la main et aider son apprenti à prendre sa place ? « Une sucrerie pour les fêtes. » *Le Monde*

DU 6 DÉCEMBRE AU 7 JANVIER L'INCROYABLE NOËL DE SHAUN LE MOUTON

+3 ♥

De Steve Cox, Liz Whitaker
& David Scanlon (Grande-
Bretagne, animation,
52 min)



Cette année, Noël devrait être parfait ! Sauf qu'avec Shaun et son troupeau

d'amis rien ne se passe jamais comme prévu... Les joyeux préparatifs se transforment rapidement en une mission quasi impossible : entre les guirlandes tyroliennes, les paquets cadeaux surprises et les enfants pas vraiment sages, ça ne va pas être une mince affaire de réunir tout le monde autour du sapin. Prêts pour une course poursuite en traineau ? À vos marques, prêts, moutonnez ! Au programme : *Joyeux Noël, Timmy ; Shaun le mouton, l'échappée de Noël*. « Amusant, tendre et inventif. » *Le Journal du Dimanche*

SÉANCE CINÉ-RELAX SAMEDI 9 DÉCEMBRE À 16H

→ Cette séance est encadrée par des bénévoles : l'occasion de se retrouver en famille, ou entre amis, pour profiter tous ensemble – avec nos différences – du film en même temps.

Tarif unique 4€



DU 13 DÉCEMBRE AU 7 JANVIER LE NOËL DE PEPPA PIG

+3

(Grande-Bretagne,
animation, 50 min)



« Peppa Pig », l'héroïne préférée des tout-petits arrive dans les salles de cinéma pour fêter Noël !

Éclats de rire et émotion seront au rendez-vous dans une sélection comprenant 5 épisodes 100% inédits en France. Venez vivre la magie de Noël et faire découvrir les joies du cinéma aux enfants avec l'adorable Peppa Pig, son frère George, Maman Pig et Papa Pig.

Sortie nationale ! DU 13 DÉCEMBRE AU 7 JANVIER SIROCCO ET LE ROYAUME DES COURANTS D'AIR

+7 ♥

De Benoît Chieux (France/
Belgique, animation, 1h20)



Prix du public - Festival du
Film d'Animation d'Annecy
2023

Juliette et Carmen, deux sœurs intrépides de 4 et 8 ans, découvrent un passage secret vers *Le Royaume des Courants d'Air*, leur livre favori. Transformées en chats et séparées l'une de l'autre, elles devront faire preuve de témérité et d'audace pour se retrouver. Avec l'aide de la cantatrice Selma, elles tenteront de rejoindre le monde réel en affrontant Sirocco, le maître des vents et des tempêtes... Mais ce dernier est-il aussi terrifiant qu'elles l'imaginent ?

Sortie nationale ! DU 20 DÉCEMBRE AU 2 JANVIER VOYAGE AU PÔLE SUD

+11/12

De Luc Jacquet (France,
documentaire, 1h25)



En 1991, Luc Jacquet partait pour sa première mission en Antarctique. Trente ans plus tard, il revient là où tout a commencé pour lui. Une invitation au voyage au cœur d'une nature sauvage et grandiose qui n'a jamais cessé de fasciner les hommes et d'attirer les plus grands explorateurs.

DU 20 DÉCEMBRE AU 6 JANVIER WISH-ASHA ET LA BONNE ÉTOILE

+6

De Chris Buck & Fawn
Veerasunthorn (États-Unis,
animation, 1h30)



Asha, jeune fille de 17 ans à l'esprit vif et dévouée à ses proches, vit à Rosas, un royaume où tous les souhaits peuvent littéralement s'exaucer. Dans un moment de désespoir, elle adresse un vœu aux étoiles auquel va répondre une force cosmique : une petite boule d'énergie infinie prénommée Star.

**DU 27 DÉCEMBRE
AU 7 JANVIER
LES INSÉPARABLES**

+5/6

*De Jérémie Degruson
(Belgique/Espagne/
France, animation, 1h25)*



*Festival du Film
d'Animation d'Annecy 2023*

Quand les lumières s'éteignent dans le vieux théâtre de Central Park, les marionnettes prennent vie. Parmi elles, Don, qui joue le même rôle de bouffon depuis des années. Il rêve d'avoir pour une fois un rôle de vrai héros et de découvrir le monde. Il prend son courage à deux mains et claquer la porte. En chemin, il croise DJ Doggy Dog, une peluche abandonnée qui aimerait devenir une star du rap. C'est le début d'une extraordinaire histoire d'amitié. Une grande aventure en plein cœur de New York pour transformer leurs rêves en réalité : même les plus petits personnages peuvent jouer de grands rôles !

**DU 27 DÉCEMBRE
AU 7 JANVIER
WONKA +8**

*De Paul King avec
Timothée Chalamet, Calah Lane, Keegan-Michael Key
(États-Unis, aventures,
1h55, vo & vf)*



Découvrez la jeunesse de Willy Wonka,

l'extraordinaire inventeur, magicien et chocolatier de l'univers féérique de *Charlie et la chocolaterie* de Roald Dahl, dans le film *WONKA*. Timothée Chalamet incarne ce jeune homme débordant d'idées et déterminé à changer le monde... avec gourmandise ! Cette œuvre haute en couleur, mêlant émotion et humour, prouve que, dans la vie, les rêves peuvent devenir réalité – surtout si on a la chance de rencontrer Willy Wonka.

**DU 27 DÉCEMBRE
AU 2 JANVIER
MARS EXPRESS +15**



*De Jérémie Périn (France,
animation, 1h29)*



*Cinéma de la Plage
- Festival de Cannes
2023/Festival du Film
d'Animation d'Annecy
2023*

En l'an 2200, Aline Ruby, détective privée obstinée, et Carlos Rivera son partenaire androïde sont embauchés par un riche homme d'affaires afin de capturer sur Terre une célèbre hackeuse. De retour sur Mars, une nouvelle affaire va les conduire à s'aventurer dans les entrailles de Noctis, la capitale martienne, à la recherche de Jun Chow, une étudiante en cybernétique disparue. Noctis est leur ville, une utopie libertarienne rendue possible par les progrès en robotique, emblème d'un futur tourné vers les étoiles. Au fil de leur enquête,

ils seront confrontés aux plus sombres secrets de leur cité ; ses institutions corrompues, ses trafics, ses fermes cérébrales, et les magouilles des toutes puissantes corporations. Mais des tueurs cyber augmentés ont eux aussi pris pour cible Jun Chow. Aline et Carlos se lancent dans une course désespérée pour sauver cette jeune femme qui, sans le savoir, détient un secret capable de menacer l'équilibre précaire sur lequel repose leur civilisation. « *Il y avait longtemps que l'animation française ne nous avait pas offert un héros aussi fort et un film de science-fiction pour adultes et ados aussi réussi.* » 20 Minutes

**DU 27 DÉCEMBRE
AU 7 JANVIER
MIGRATION +6**

*De Benjamin Renner &
Guylo Homsy (États-Unis,
animation, 1h23)*



La famille Colvert est en proie à un dilemme d'ordre domestique. Alors que Mack est totalement satisfait de patauger paisiblement et définitivement avec sa famille, dans leur petite mare de la Nouvelle Angleterre, sa femme Pam serait plutôt du genre à bousculer un peu cette routine pour montrer à ses enfants - Dax qui n'est déjà plus un caneton et sa petite sœur Gwen - le reste du monde. Lorsqu'ils accueillent, le temps de leur halte, une famille de canards migrants, c'est

l'occasion rêvée pour Pam de persuader Mack de les imiter et de se lancer dans un périple en famille : destination la Jamaïque, en passant par New York. Alors qu'ils s'envolent vers le soleil pour l'hiver, le plan si bien tracé des Colvert va vite battre de l'aile. Mais la tournure aussi chaotique et inattendue que vont prendre les choses va les changer à jamais et leur apprendre beaucoup plus que prévu.

**DU 3 AU 9 JANVIER
UNE ÉQUIPE DE RÊVE**

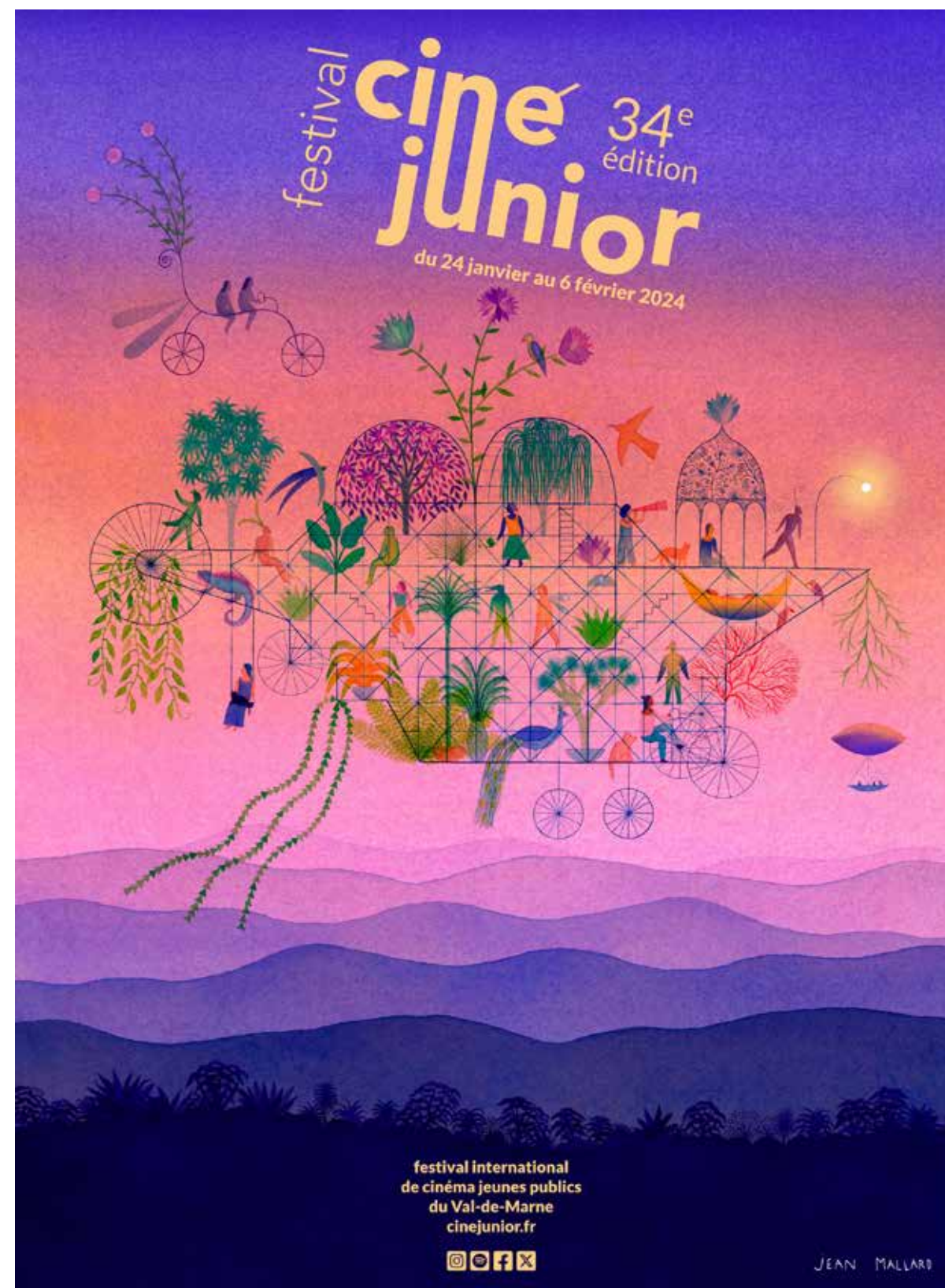
+10

*De Taika Waititi avec
Michael Fassbender, Oscar Kightley, Kaimana (États-Unis, comédie dramatique,
1h44, vo & vf)*



L'incroyable épopée de l'équipe de football des Samoa américaines qui subit en 2001 la pire défaite de l'histoire de la Coupe du monde, battue 31 à 0 par l'Australie. À l'approche des matchs de qualification de la Coupe du monde 2014, l'équipe recrute un entraîneur franc-tireur et tombé en disgrâce pour les aider à peut-être changer leur destin.

La ville de Vitry-sur-Seine offre les places de cinéma aux vitriot-e-s de moins de 26 ans du 23 décembre 2023 au 7 janvier 2024 inclus !



PRÉFET
DE LA RÉGION
D'ÎLE-DE-FRANCE
Edouard
Bignon
Président

Région
île de France

cinéma
public
Val-de-Marne

VAL de
MARNE
Le Département

JEAN MALLARD

DU 6 AU 12 DÉCEMBRE
L'ENLÈVEMENT

De Marco Bellocchio avec
 Enea Sala, Leonardo
 Maltese, Paolo Pierobon
 (Italie/France/Allemagne,
 drame, 2h14, vo)



Compétition officielle -
 Festival de Cannes 2023

En 1858, dans le quartier juif de Bologne, les soldats du Pape font irruption chez la famille Mortara. Sur ordre du cardinal, ils sont venus prendre Edgardo, leur fils de sept ans. L'enfant aurait été baptisé en secret par sa nourrice étant bébé et la loi pontificale est indiscutable : il doit recevoir une éducation catholique. Les parents d'Edgardo, bouleversés, vont tout faire pour récupérer leur fils. Soutenus par l'opinion publique de l'Italie libérale et la communauté juive internationale, le combat des Mortara prend vite une dimension politique. Mais l'Église et le Pape refusent de rendre l'enfant, pour asseoir un pouvoir de plus en plus vacillant...

« Fresque historique d'une beauté absolue, au drame familial déchirant et aux idées fabuleuses pour dépoussiérer le classicisme du genre. » Écran Large

DU 6 AU 18 DÉCEMBRE
LE PETIT BLOND
DE LA CASBAH

D'Alexandre Arcady
 avec Léo Champion (II),
 Marie Gillain, Christian
 Berkel (France, comédie
 dramatique, 2h06)

CINÉ-JAZZ
AVEC LE TENTET
NUTZ & BOLTZ
D'ÉRIC SCHULTZ

CONCERT
COCKTAIL
PROJECTION

DIMANCHE 10 DÉCEMBRE À 15H
AUTOPSIE D'UN MEURTRE


D'Otto Preminger avec James Stewart, Lee Remick, Ben
 Gazzara (États-Unis, drame, thriller, 2h39, vo)
 Coupe Volpi de la meilleure interprétation masculine
 James Stewart – Mostra de Venise 1959

L'avocat Paul Biegler reçoit un coup de téléphone de Laura Manion lui demandant d'assurer la défense de son mari. Le lieutenant Frederik Manion a tué un propriétaire de bar qui avait violé sa femme. Biegler accepte de le défendre. Le procès commence et la vérité a du mal à émerger, d'ailleurs les avocats et les juges, s'affrontant dans des batailles juridiques, en sont en réalité peu soucieux.

→ Venez assister à une grande première depuis la création des 3 Cinés Robespierre il y a 40 ans : un concert de jazz suivi de la projection d'un chef d'œuvre du cinéma !

Le tentet Nutz & Boltz d'Eric Schultz (10 musiciens, dont 6 soufflants et une section rythmique) va vous faire vivre un moment inoubliable en vous plongeant dans l'univers musical du film *Autopsie d'un meurtre* d'Otto Preminger ! Le Big Band reprendra des morceaux de Duke Ellington (qui en a composé la bande originale) et qui sont devenus depuis des grands standards du jazz américain.



TARIF UNIQUE 5€
CARTES ILLIMITÉES
UGC, MK2, LE PASS
GAUMONT PATHÉ
ACCEPTÉES.



Un réalisateur de cinéma revient avec son fils à Alger pour présenter son nouveau film qui raconte

l'histoire de son enfance et de sa famille dans l'Algérie des années 60. Le cinéaste se promène dans sa ville natale et, à travers les souvenirs d'un petit garçon pas tout à fait comme les autres, il nous fait revivre les moments de bonheur, de rires et de larmes de

son enfance algéroise. C'est tout un univers touchant et une galerie de portraits hauts en couleurs que le film ressuscite. « *Tantôt drôle, grave et tendre, ce récit séduit grâce à une attachante galerie de personnages.* » Femme Actuelle

VENDREDI 8 DÉCEMBRE À 20H LA FUREUR DE VIVRE

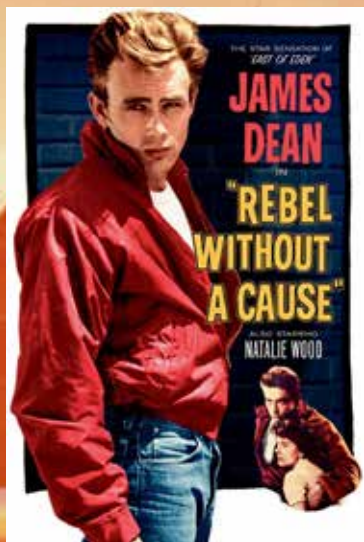
De Nicholas Ray avec James Dean, Natalie Wood, Sal Mineo (États-Unis, 1955, drame, 1h51)

Jim Stark est le petit nouveau au lycée. Un jeune homme accablé de problèmes familiaux et brimé par ses camarades mais qui n'aspire qu'à se faire une place parmi ses camarades. Entraîné malgré lui dans un défi de vitesse face à Buzz, chef d'un groupe un peu rebelle, ce dernier y perdra la vie. Suite à ce drame, Jim est entraîné dans une spirale de violence.

« Son rythme est celui du cœur : détendu et crispé, inquiet et confiant. Nicholas Ray est le cinéma comme Bach est la musique. » Cahiers du cinéma

Projection suivie d'un débat animé par Claudine Le Pallec Marand, enseignante en cinéma à l'Université Paris 8.

Tarif unique : 4€



Le lendemain à 15h, à la bibliothèque Nelson Mandela, projection d'un autre film de la thématique Teen movies.

Sortie nationale !
DU 6 AU 19 DÉCEMBRE
FREMONT ♥

De Babak Jalali avec Anaita Wali Zada, Jeremy Allen White, Gregg Turkington (États-Unis, drame, 1h32, vo)



Prix du Jury - Festival du Cinéma Américain de Deauville 2023
Donya, jeune réfugiée afghane de 20 ans, travaille pour une fabrique de fortune cookies à San Francisco. Ancienne traductrice pour l'armée américaine en Afghanistan, elle a du mal à dormir et se sent seule. Sa routine est bouleversée lorsque son patron lui confie la rédaction des messages et prédictions. Son désir s'éveille et elle décide d'envoyer un message spécial dans un des biscuits en laissant le destin agir...

Sortie nationale !
DU 6 AU 19 DÉCEMBRE
NOËL JOYEUX

De Clément Michel avec Franck Dubosc, Emmanuelle Devos, Danièle Lebrun (France, comédie dramatique, 1h27)



Noël chez les Barand, c'est sacré ! Surtout pour Vincent, le père, qui se fait une joie de voir toute sa famille réunie. Quand ses enfants annulent leur venue au dernier moment, il ne conçoit pas l'idée de passer les

fêtes en tête à tête avec sa femme. Il décide donc de se rendre dans une maison de retraite afin de convier une pensionnaire essoulée à venir fêter Noël chez eux. Ce 24 décembre promet d'être aussi explosif qu'inattendu !

DU 6 AU 12 DÉCEMBRE
RICARDO
ET LA PEINTURE ♥

De Barbet Schroeder (Suisse/France, documentaire, 1h47)



Barbet Schroeder nous propose le portrait de son ami le peintre Ricardo Cavallo, qui consacre sa vie à la peinture. De Buenos Aires jusqu'au Finistère, en passant par Paris et le Pérou, ce film est une invitation à plonger dans l'histoire de la peinture mais aussi à découvrir la vie de cet homme qui, avec simplicité et humilité, s'est toujours engagé entièrement, jusqu'à transmettre sa passion aux enfants de son village. « Un précieux documentaire. Une pépite. » Les Échos

DU 6 AU 12 DÉCEMBRE
SOUND OF FREEDOM

D'Alejandro Monteverde avec Jim Caviezel, Bill Camp, Cristal Aparicio (États-Unis, thriller, biopic, 2h11, vo & vf)



Un thriller basé sur l'incroyable histoire vraie

d'un ancien agent fédéral américain qui se lance dans une opération de sauvetage au péril de sa vie, pour libérer des centaines d'enfants prisonniers de trafiquants sexuels.

DU 7 AU 12 DÉCEMBRE
ET LA FÊTE CONTINUE !

De Robert Guédiguian avec Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin, Lola Naymark (France/Italie, comédie dramatique, 1h46)



À Marseille, Rosa, 60 ans a consacré sa vie à sa famille et à la politique avec le même sens du sacrifice. Tous pensent qu'elle est inébranlable d'autant que Rosa est la seule qui pourrait sceller l'union de la gauche à la veille d'une échéance électorale décisive.

DU 7 AU 11 DÉCEMBRE
TESTAMENT ♥

De Denys Arcand avec Rémy Girard, Sophie Lorain, Marie-Mai (Canada, comédie, 1h55)



Dans une ère d'évolution identitaire, Jean-Michel Bouchard, un célibataire de 70 ans, a perdu tous ses repères dans cette société. Il habite dans une maison de retraite dirigée avec soin et précision par Suzanne Francoeur. Leur quiétude est bousculée par l'arrivée de jeunes activistes qui

exigent la destruction d'une fresque historique. Dépassé par une époque dominée par la rectitude politique, Jean-Michel retrouvera foi en l'humanité avec la naissance d'un amour inattendu.

DU 13 AU 19 DÉCEMBRE
LA RIVIÈRE ♥

De Dominique Marchais (France, documentaire, 1h46)



Entre Pyrénées et Atlantique coulent des rivières puissantes qu'on appelle les gaves. Les champs de maïs les assoiffent, les barrages bloquent la circulation du saumon. L'activité humaine bouleverse le cycle de l'eau et la biodiversité de la rivière. Des hommes et des femmes tendent leur regard curieux et amoureux vers ce monde fascinant fait de beauté et de désastre. « Dominique Marchais invente des façons de regarder son insaisissable sujet, par l'intermédiaire du regard de ceux qui l'observent et s'en occupent. Elles correspondent aux formes potentielles, successives, d'un cinéma radicalement écologique. Libération

UN LIVRE SUR LE CINÉMA DE DOMINIQUE MARCHAIS SERA OFFERT AUX PREMIERS SPECTATEURS.

DU 13 AU 19 DÉCEMBRE
LITTLE GIRL BLUE

De Mona Achache avec Marion Cotillard, Marie Bunel, Marie-Christine Adam (France, drame, 1h35)



Séance spéciale - Festival de Cannes 2023

À la mort de sa mère, Mona Achache découvre des milliers de photos, de lettres et d'enregistrements, mais ces secrets enfouis résistent à l'énigme de sa disparition. Alors par la puissance du cinéma et la grâce de l'incarnation, elle décide de la ressusciter pour rejouer sa vie et la comprendre. « Filmer le mystère de la création est un défi qui a rarement abouti à de grandes œuvres. Mona Achache touche au but avec éclat. » Franceinfo Culture

DU 13 AU 19 DÉCEMBRE
NAPOLEON

De Ridley Scott avec Joaquin Phoenix, Vanessa Kirby, Tahar Rahim (Grande-Bretagne/ États-Unis, biopic, historique, 2h38, vf & vo)



Avertissement : certaines scènes peuvent heurter la sensibilité des spectateurs
Fresque spectaculaire, Napoléon s'attache à l'ascension et à la chute de l'Empereur Napoléon Bonaparte. Le film retrace la conquête acharnée du pouvoir par Bonaparte à travers le prisme de ses

à l'affiche

rapports passionnels et tourmentés avec Joséphine, le grand amour de sa vie. « Ridley Scott n'a rien perdu de sa superbe dans ce biopic ambitieux qui impressionne par sa mise en scène, enchaînant les morceaux de bravoure (Austerlitz), et par sa narration fluide, malgré les ellipses. » Le Journal du Dimanche

DU 13 AU 19 DÉCEMBRE
ET LUNDI 8 JANVIER À 16H
PERFECT DAYS ♥

De Wim Wenders avec Koji Yakusho, Tokio Emoto, Arisa Nakano (États-Unis/Japon, drame, 2h04, vo)



Prix Œcuménique & Prix d'interprétation masculine - Festival de Cannes 2023

Hirayama travaille à l'entretien des toilettes publiques de Tokyo. Il s'épanouit dans une vie simple, et un quotidien très structuré. Il entretient une passion pour la musique, les livres, et les arbres qu'il aime photographier. Son passé va ressurgir au gré de rencontres inattendues. Une réflexion émouvante et poétique sur la recherche de la beauté dans le quotidien. « Un film qui relève du miracle. Un instant suspendu et merveilleux, rempli de grâce, de pureté, de délicatesse, de poésie et de bienveillance. » Le Journal du Dimanche

ARTISTS' BIOPIC CINEMA
DU 13 AU 19 DÉCEMBRE
RENOIR

De Gilles Bourdos avec Michel Bouquet, Christa Théret, Vincent Rottiers (France, drame, 1h52)



Un Certain regard - Festival de Cannes 2012/César 2014 des meilleurs costumes/Étoile d'or du compositeur de musique originale

1915. Sur la Côte d'Azur. Au crépuscule de sa vie, Auguste Renoir est éprouvé par la perte de son épouse, les douleurs du grand âge, et les mauvaises nouvelles venues du front : son fils Jean est blessé... Mais une jeune fille, Andrée, apparue dans sa vie comme un miracle, va insuffler au vieil homme une énergie qu'il n'attendait plus. Éclatante de vitalité, rayonnante de beauté, Andrée sera le dernier modèle du peintre, sa source de jeunesse. « *Loin du biopic terne et ronflant, Gilles Bourdos signe un épisode biographique lumineux et passionné.* » *Métro*

DU 13 AU 19 DÉCEMBRE
RIEN À PERDRE

De Delphine Deloget avec Virginie Efira, Félix Lefebvre, Ariele Worthalter (France, drame, 1h52)



Un Certain Regard 2023/Prix d'Ornano-Valenti - Festival du Cinéma Américain de Deauville 2023

Sylvie vit à Brest avec ses deux enfants, Sofiane et Jean-Jacques. Une nuit, Sofiane se blesse alors qu'il est seul dans l'appartement. Les services sociaux sont alertés et placent l'enfant en foyer, le temps de mener une enquête. Persuadée d'être victime d'une erreur judiciaire, Sylvie se lance dans un combat pour récupérer son fils. « *Une fiction sociale au ton singulier où des touches d'humour viennent éclairer un réalisme cru.* » *Voici*

DU 20 AU 26 DÉCEMBRE
ET LE 9 JANVIER À 20H
BÂTIMENT 5

De Ladj Ly avec Anta Diaw, Alexis Manenti, Aristote Luyindula (France, drame, 1h45)



Haby, jeune femme très impliquée dans la vie de sa commune, découvre le nouveau plan de réaménagement du quartier dans lequel elle a grandi. Mené en catimini par Pierre Forges, un jeune pédiatre propulsé maire, il prévoit la démolition de l'immeuble où Haby a grandi. Avec les siens, elle se lance dans un bras de fer contre la municipalité et ses grandes ambitions pour empêcher la destruction du bâtiment 5.

DU 20 AU 26 DÉCEMBRE
LA TRESSE

De Laetitia Colombani avec Kim Raver, Fotini Peluso, Mia Maelzer (France/Italie/Canada/Belgique, comédie dramatique, 2h01)



Inde. Smita est une Intouchable. Elle rêve de voir sa fille échapper à sa condition misérable et entrer à l'école. Italie. Giulia travaille dans l'atelier de son père. Lorsqu'il est victime d'un accident, elle découvre que l'entreprise familiale est ruinée. Canada. Sarah, avocate réputée, va être promue à la tête de son cabinet quand elle apprend qu'elle est malade. Trois vies, trois femmes, trois continents. Trois combats à mener. D'après le best-seller aux 5 millions de lecteurs.

Sortie nationale !
DU 20 DÉCEMBRE
AU 1^{ER} JANVIER
ET LE 8 JANVIER À 16H
LES COLONS

De Felipe Gálvez Haberte avec Sam Spruell, Alfredo Castro, Mariano Llinás (Chili/Argentine/France/Grande-Bretagne/Taïwan/Danemark/Suède, drame, 1h40, vo)



Un Certain Regard - Festival de Cannes 2023 Terre de Feu, République du Chili, 1901. Un territoire immense, fertile, que l'aristocratie blanche cherche à « civiliser ». Trois cavaliers sont engagés par un riche propriétaire terrien, José Menendez, pour déposséder les populations

autochtones de leurs terres et ouvrir une route vers l'Atlantique. Sous les ordres du lieutenant MacLennan, un soldat britannique, et d'un mercenaire américain, Segundo, découvre le prix de la construction d'une jeune nation, celui du sang et du mensonge. « *Tirant le meilleur parti de ses décors, le film sait adapter son rythme à son propos, alternant les discussions de bivouac et les coups d'éclat totalement inattendus, pour glisser une leçon d'Histoire sous son enveloppe d'action.* » *Cineuropa*

DU 20 AU 26 DÉCEMBRE
JE NE SUIS PAS
UN HÉROS


De Rudy Milstein avec Vincent Dedienne, Géraldine Nakache, Clémence Poésy (France, comédie, 1h40) Louis c'est ce mec super gentil. Et dans son cabinet d'avocat, ce n'est pas un compliment. Le jour où son médecin lui diagnostique par erreur une maladie grave, le regard des autres change : on fait attention à lui, on lui pose des questions et on écoute les réponses, Louis existe enfin ! Alors bien évidemment, il hésite à dire qu'il va très bien. « *Le dilemme moral de ce héros pas toujours altruiste est porté par un Vincent Dedienne au charme fou, entouré de seconds rôles savoureux.* » *Le Parisien*

DU 21 AU 26 DÉCEMBRE
DUMB MONEY

De Craig Gillespie avec Paul Dano, Pete Davidson, Vincent D'Onofrio (États-Unis, comédie dramatique, 1h44, vo & vf)



L'incroyable histoire vraie d'un homme ordinaire et de ses followers qui ont ébranlé Wall Street en misant sur GameStop, une entreprise à laquelle personne ne croyait. Wall Street a ses nouveaux loups.

ARTISTS' BIOPIC CINEMA
LES 21, 22 DÉCEMBRE
ET LE 9 JANVIER
LA VIE PASSIONNÉE DE
VINCENT VAN GOGH

De Vincente Minnelli & George Cukor avec Kirk Douglas, Anthony Quinn, James Donald (États-Unis, biopic, 2h03, vo)



Oscar 1957 du Meilleur acteur dans un second rôle 1878. Vincent Van Gogh arrive en Belgique pour se rendre ensuite en Provence où Gauguin le rejoint. Après le départ de ce dernier, Van Gogh se coupe une oreille et se fait interner dans un asile... « *Lorsque Minnelli, l'un des plus grands coloristes du cinéma, met en scène la vie du plus grand coloriste de l'histoire de la peinture, il réalise une œuvre syncrétique sur son travail autour de la couleur et de la peinture, et signe de surcroît son film préféré.* » *Les Inrockuptibles*

Sortie nationale !
DU 27 DÉCEMBRE
AU 9 JANVIER
LES SEGPA AU SKI

D'Ali & Hakim Boughéraba avec Ichem Bougheraba, Walid Ben Amar, Arriles Amrani (France, comédie, 1h41)



Les Segpa se retrouvent pour une nouvelle année scolaire riche en aventures, propulsés directement en Terminale. Deux challenges majeurs les attendent : la réussite de leur bac et leur participation soudaine aux Olympiades d'hiver inter-lycées.

DU 28 DÉCEMBRE
AU 9 JANVIER
HOW TO HAVE SEX


De Molly Manning Walker avec Mia McKenna-Bruce, Lara Peake, Enva Lewis (Grande-Bretagne, drame, 1h31, vo)



Prix un Certain Regard - Festival de Cannes 2023

Afin de célébrer la fin du lycée, Tara, Skye et Em s'offrent leurs premières vacances entre copines dans une station méditerranéenne ultra fréquentée. Le trio compte bien enchaîner les fêtes, cuites et nuits blanches, en compagnie de coloc anglais rencontrés à leur arrivée. Pour la jeune Tara, ce voyage de tous les excès a la saveur électrisante des premières fois... jusqu'au

vertige. Face au tourbillon de l'euphorie collective, est-elle vraiment libre d'accepter ou de refuser chaque expérience qui se présentera à elle ? « *Si le film est si réussi et a un tel impact sur les spectateurs, c'est parce que sa réalisatrice se distingue par le cheminement qu'elle fait suivre à son récit et à ses héroïnes.* » *Le Parisien*

DU 3 AU 9 JANVIER
AVANT QUE LES
FLAMMES NE
S'ÉTEIGNENT

De Mehdi Fikri avec Camélia Jordana, Sofiane Zermani, Sofian Khammes (France, drame, 1h38)



Suite à la mort de son petit frère lors d'une interpellation de police, Malika se lance dans un combat judiciaire afin qu'un procès ait lieu. Mais sa quête de vérité met en péril l'équilibre de sa famille. « *Camélia Jordana, dans le rôle principal, incarne avec feu la colère d'une génération et, tourné dans la banlieue de Strasbourg, le film a une vérité dramatique.* » *L'Obs*

DU 3 AU 16 JANVIER
AQUAMAN ET LE
ROYAUME PERDU

De James Wan avec Jason Momoa, Amber Heard, Yahya Abdul-Mateen II (États-Unis, aventure, fantastique, 2h04, vo & vf)



Black Manta, toujours hanté par le désir de venger son père, est maintenant plus puissant que jamais avec le légendaire Trident Noir entre ses mains. Pour l'anéantir, Aquaman doit s'associer à son frère Orm ancien roi d'Atlantide et actuellement emprisonné.

DU 4 AU 8 JANVIER
LA VÉNUS D'ARGENT

D'Hélène Klotz avec Claire Pommet, Niels Schneider, Sofiane Zermani (France, drame, 1h38)



Jeanne a 24 ans. Elle vit dans une caserne en banlieue avec son père gendarme, son petit frère et sa petite sœur. Elle a fait le pari de réussir sa vie dans le monde de la finance. Pas pour la gloire ou le luxe, mais parce que c'est le moyen qu'elle a trouvé pour gagner sa liberté. « *La Vénus d'argent reprend les codes des récits de transfuges de classe, et aborde la difficulté à se faire une place quand on ne baigne pas dans le milieu.* » *Franceinfo Culture*

MARDI 9 JANVIER À 20H15
AVANT-PREMIÈRE
SURPRISE

Venez découvrir en avant-première un film dont vous ne savez rien, juste qu'il nous a vraiment plu. Faites-nous confiance ! Plus d'infos sur la durée et la version du film sur notre site internet prochainement.



DU 6 AU 12 DÉCEMBRE					MERCREDI 6	JEUDI 7	VENDREDI 8	SAMEDI 9	DIMANCHE 10	LUNDI 11	MARDI 12
Autopsie d'un meurtre	2h39	p.9	VO	DIRECT					15h CINÉ-JAZZ		14h
Et la fête continue!	1h46	p.11		+5MIN		16h	20h20			18h15	18h30
Fremont SN!	1h32	p.10	VO	+5MIN	18h15	18h40 20h40	16h10	18h20			20h30
L'Apprenti Père Noël + 6	1h21	p.5		+5MIN	14h			14h 16h30	11h		
La Fureur de vivre	1h41	p.10	VO	+DEBAT			20h CINÉCLUB				
L'Enlèvement	2h14	p.9	VO	DIRECT	20h	18h15	16h	14h	18h10	20h	14h
Le Petit blond de la Casbah	2h06	p.9		+COURT	15h45	20h	15h40 18h	16h 18h10	15h50	20h10	14h
L'Incroyable Noël de Shaun le mouton + 3	52 min	p.5		+5MIN	16h30			16h CINÉ-RELAX	11h		
Noël Joyeux SN!	1h27	p.10		+5MIN	14h 16h 18h 20h	14h 18h 20h30	14h 18h30 20h15	14h 17h15 18h55 20h40	11h 14h 16h 18h55	16h10 18h15	16h55 18h35 20h20
Ricardo et la peinture	1h47	p.10		DIRECT	18h	14h	18h	20h30	13h50	20h15	16h30
Sound of Freedom	2h11	p.10	VF&VO	DIRECT	20h05	16h15	13h45	20h10	18h	14h 17h50	17h30 20h
Testament	1h55	p.11		DIRECT	16h	16h				14h	
DU 13 AU 19 DÉCEMBRE					MERCREDI 13	JEUDI 14	VENDREDI 15	SAMEDI 16	DIMANCHE 17	LUNDI 18	MARDI 19
Fremont SN!	1h32	p.10	VO	+5MIN	16h30		14h		18h50		20h20
La Rivière	1h46	p.11		DIRECT	18h15	18h15 20h30	16h	14h	16h50	20h25	14h
Le Noël de Peppa Pig + 3	50 min	p.5		+5MIN	16h15			16h30	11h 15h45		
Le Petit blond de la Casbah	2h06	p.9		+COURT	20h	13h45	20h15			13h50	
Little Girl Blue	1h35	p.11		+COURT	14h	16h10 20h15	18h20	18h	14h	14h 16h15 20h35	18h20
Napoléon	2h38	p.11	VF&VO	DIRECT	13h45	19h30	16h30 19h45	19h45	16h		15h50 19h45
Noël Joyeux SN!	1h27	p.10		+5MIN	16h 18h15	14h 16h	14h 18h30	14h 20h15	14h 18h50	16h10 18h20	14h 18h 18h40
Perfect Days	2h04	p.11	VO	DIRECT	20h	18h15	20h15	17h50 20h	16h 18h15	14h 18h15	16h 20h20
Renoir ARTISTS' BIOPIC CINEMA	1h52	p.12		+5MIN		16h			11h	18h15	13h45
Rien à perdre	1h52	p.12		+5MIN	17h50 20h15	13h45	14h 16h	15h35 17h40	13h45	16h 20h15	15h45
Sirocco et le royaume des courants d'air + 7	1h20	p.5		+5MIN	14h			14h 16h	11h		
DU 20 AU 26 DÉCEMBRE					MERCREDI 20	JEUDI 21	VENDREDI 22	SAMEDI 23	DIMANCHE 24	LUNDI 25	MARDI 26
Bâtiment 5	1h45	p.12		+COURT	18h 20h15	14h 20h20	14h 16h15	18h 20h30	16h 18h20	20h	18h 20h
Dumb Money	1h44	p.13	VF&VO	+5MIN		18h20	16h 20h20	20h20	18h30	18h	20h25
Je ne suis pas un héros	1h40	p.12		+COURT	14h15	16h15 18h10	14h 16h05	14h15	11h	20h20	18h15
La Tresse	2h01	p.12		DIRECT	17h40	16h05 20h05	13h50 18h	18h	14h		14h
La Vie passionnée de Vincent Van Gogh	2h03	p.13	VO	DIRECT		14h	20h10				
ARTISTS' BIOPIC CINEMA											
Le Noël de Peppa Pig + 3	50 min	p.5		+5MIN	16h30				17h25	17h10	
Les Colons SN!	1h40	p.12	VO	+COURT	20h15	14h 18h15	18h15	20h15	11h 16h20	18h15 20h10	20h15
L'Incroyable Noël de Shaun le Mouton + 3	52 min	p.5		+5MIN				16h30		16h	16h30
Sirocco et le Royaume des courants d'air + 7	1h20	p.5		+5MIN	16h			15h40	14h10	14h	14h15
Voyage au Pôle Sud SN! + 11/12	1h22	p.5		+5MIN	18h30 20h	16h10 20h20	18h20 20h10	17h15 18h55	11h 15h45	14h 16h10	16h15 18h
Wish - Asha et la bonne étoile + 6	1h30	p.5		+10MIN	14h			13h45 14h 16h	13h45 18h30	13h45 15h45 17h45	14h 16h
Wonka + 8	1h55	p.6		DIRECT	15h						
DU 27 DÉCEMBRE AU 2 JANVIER					MERCREDI 27	JEUDI 28	VENDREDI 29	SAMEDI 30	DIMANCHE 31	LUNDI 1 ^{ER}	MARDI 2
Avant que les flammes ne s'éteignent	1h38	p.13		+COURT	20h05			20h20			
How to have sex	1h31	p.13	VO	+COURT		20h20	18h15			18h20	20h35
L'Incroyable Noël de Shaun le mouton + 3	52 min	p.5		+5MIN			17h15		11h		
Le Noël de Peppa Pig + 3	50 min	p.5		+5MIN				17h30			
Les Colons SN!	1h40	p.12	VO	+COURT	20h15		20h10		18h	20h15	
Les Inséparables + 5/6	1h28	p.6		+5MIN	14h	14h	15h30	15h45	14h15	14h	16h20
Les Segpa au ski SN!	1h41	p.13		+5MIN	14h 16h 18h 20h	14h 16h10 18h15 20h10	14h10 16h15 18h30 20h30	14h15 16h15 18h15 20h15	14h 16h15 18h15	14h10 16h15 17h35 20h20	14h15 16h15 18h25 20h30
Mars Express + 15	1h29	p.6		+COURT	18h15	18h15	20h	20h30	18h	18h15	20h
Migration + 6	1h23	p.6		+5MIN	14h	16h15 18h	14h 18h	14h	16h10	14h 16h	14h
Sirocco et le royaume des courants d'air + 7	1h20	p.5		+5MIN	16h15	16h	13h50	14h10	11h	15h50	
Voyage au Pôle Sud SN! + 11/12	1h22	p.5		+5MIN	18h			18h40	16h05		18h10
Wonka + 8	1h55	p.6	VF&VO	+5MIN	15h50	14h 20h15	15h45	15h45 18h	11h 13h50	20h10	14h 15h45 18h15
DU 3 AU 9 JANVIER					MERCREDI 3	JEUDI 4	VENDREDI 5	SAMEDI 6	DIMANCHE 7	LUNDI 8	MARDI 9
Aquaman et le royaume perdu	2h04	p.13	VF&VO	+5MIN	15h45 20h15	15h45 20h15	18h	17h55 20h15	18h15	18h10	14h 18h
Avant-première surprise		p.13									20h15 AVANT-PREMIÈRE
Avant que les flammes ne s'éteignent	1h38	p.13		+COURT	20h	20h15	20h30	17h50		18h15	16h
Bâtiment 5	1h45	p.12		+COURT							20h
How to have sex	1h31	p.13	VO	+COURT	17h25				18h50	14h	16h
La Vénus d'argent	1h38	p.13		+5MIN		18h15	16h15			14h 20h20	
La Vie passionnée de Vincent Van Gogh	2h03	p.13	VO	DIRECT							13h45
L'Incroyable Noël de Shaun le mouton + 3	52 min	p.5		+5MIN					11h		
Le Noël de Peppa Pig + 3	50 min	p.5		+5MIN	16h15				15h45		
Les Colons SN!	1h40	p.12	VO	+COURT						16h	
Les Inséparables + 5/6	1h28	p.6		+5MIN		14h		14h	14h		
Les Segpa au ski SN!	1h41	p.13		+5MIN	14h10 16h30 18h30 20h30	14h15 16h15 18h30 20h30	14h15 16h 18h20 20h30	14h15 16h15 18h15 20h15	13h15 16h50 18h30	14h 16h 18h30 20h30	14h 16h25 18h 20h30
Migration + 6	1h23	p.6		+5MIN	14h		14h	16h05	11h 16h15		
Perfect Days	2h04	p.11	VO	DIRECT						16h	
Sirocco et le royaume des courants d'air + 7	1h20	p.5		+5MIN					11h		
Une Équipe de rêve + 10	1h44	p.6	VF&VO	+5MIN	18h10	18h15	20h20	15h50	14h	20h30	18h25
Wish - Asha et la bonne étoile + 6	1h30	p.5		+10MIN		14h	14h 18h10	13h50			
Wonka + 8	1h55	p.6	VF&VO	+5MIN	14h	16h	15h45	20h	16h05		



TARIFS:

Carte 10 séances 40 € +1 € de frais de gestion (non nominative - validité 6 mois)

Plein: 6,80 € // Réduit: 5 € * // Moins de 18 ans & Cinéclub: 4 € /// Matin & programmes courts: 3,50 €

Cartes illimité UGC MK2 / Le Pass Gaumont Pathé

*: soirées Cinéville, demandeurs d'emploi, plus de 60 ans, personnes en situation de handicap, étudiants de moins de 25 ans, carte famille nombreuse, le mercredi toute la journée et du lundi au vendredi aux deux premières séances de l'après-midi (sauf jours fériés).

3Cinés

robespierre

19, av. Robespierre 94400 Vitry-sur-Seine
01 46 82 51 12 • 3cines@mairie-vitry94.fr • 3cines.vitry94.fr

3 Cinés Robespierre les3cinesrobespierre

vitry-sur-seine

Votre cinéma partenaire de :

acid
ASSOCIATION DU
CINEMA
INDEPENDANT
POUR LA DIFFUSION

acrif

AFC@E
CINÉMAS ART & ESSAI

cinéma
public
Val-de-Marne

EXTRA
COURT

Et en partenariat
avec
le Festival
du Film de Robespierre
à Robespierre