

3 cinés

rob espierre



Du 8 juillet au 1^{er} septembre

ciné plein-air



11 et 18 juillet
vers 22h
Au Parc du Coteau

séance horreur



Evil Dead Burn
Quiz cinéma
de genre
31 juillet à 18h45



3 Cinés

robespierre

DU 8 JUILLET AU 1^{er} SEPTEMBRE

QUI SOMMES-NOUS ?

Le cinéma municipal de Vitry vous accueille 365 jours par an dans ses 3 salles de 200, 120 et 52 places.

La programmation des 3 Cinés Robespierre est reconnue par le classement « art et essai » et les labels « jeune public », « patrimoine » et « recherche et découverte ». Les films d'actualité à caractère familial et à destination des enfants sont toujours très présents chaque semaine. Les films d'auteurs, les documentaires pointus, des coups de cœur plus inattendus ont aussi pleinement leur place.

ACCESSIBILITÉ

Tous les films peuvent bénéficier d'une amplification sonore sur simple demande à la caisse (casque ou branchement sur appareil auditif).

Certains films sont disponibles en VAST - Version originale Audio Sous-Titrée : une nouvelle expérience de la VO pour TOUS ! Écoutez les sous-titres audio de la VAST pour voir les films en VO sans avoir besoin de lire les sous-titres à l'écran. Il suffit d'avoir l'application gratuite MovieReading sur votre smartphone et vos écouteurs. **VAST**

Certains films sont accessibles en audiodescription pour les malvoyants et non-voyants. Un casque sans fil est prêté sur demande à l'accueil du cinéma **AV**.

Certaines séances peuvent être proposées avec un sous-titrage spécifique pour les sourds et malentendants **SM**.

Attention, au moment où nous imprimons ce programme, nous n'avons pas toujours connaissance de toutes ces informations ; elles sont réactualisées sur notre site : 3cines.vitry94.fr

COURTS MÉTRAGES

- *Tu vas revenir ?* de Léo Grandperret (2'20) devant *Deviens génial*
- *Mon Petit frère de la lune* de Frédéric Philibert (6') devant *Ulysse*
- *La Sirène* de Philippe Lioret (4'01) devant *Seuls les rebelles*
- *Plan V* de Tatiana Prieto (5') devant *Bouchra*

En couverture : visuel issu du film *D'Où vient le vent*

Page d'édito : visuel issu du film *Seuls les rebelles*

Page jeune public : visuel issu du film *Vaiana, la légende du bout du monde*

Page à l'affiche : visuel issu du film *L'Odyssée*

NUMÉRO RÉALISÉ PAR L'ÉQUIPE DES 3 CINÉS ROBESPIERRE • MAQUETTE CONÇUE PAR LA DIRECTION DE LA COMMUNICATION DE LA VILLE ET RÉALISÉE PAR PELLICAM • IMPRESSION GRENIER



LE BEL ÉTÉ

Comme chaque année, les 3 Cinés seront ouverts tout l'été. Et pensez-y car il y fait frais ! Et de bons films y sont programmés. Que vous aimez les super-héros ou que vous préférerez les films art et essai ; les comédies ou les drames ; les films d'horreur ou les films sentimentaux ; que vos enfants aient 3, 6 ou 10 ans ou qu'ils soient encore bébé ; que vous préférerez la VO à la VF ou la VF à la VO ; que vous aimiez les jeux vidéo ou que vous préférerez tenter une immersion dans la bande-son des films pour explorer, matière par matière, la manière dont le son construit le sens à l'image, alors vous trouverez chaussure à votre pied dans ce programme de l'été !

Pour ces huit semaines de programmation estivale, nous avons sélectionné pour vous les meilleurs films à voir dans chaque catégorie. Côté grosses franchises, vous pourrez y découvrir dès leurs sorties nationales *Spider-Man : Brand New Day* et *La Pat' Patrouille - Le film : Mission Dino*. D'autres distributeurs ne nous proposent leurs films que plus tard : *Des Minions et des monstres*, qui sera exposé en juillet mais aussi en août pour ceux qui l'auraient raté et surtout *Vaiana, la légende du bout du monde*, que Disney ne nous propose pas avant sa troisième semaine d'exploitation. En cause le coût de ce live-action et nos tarifs bas. Rappelons que la place est à 4€ pour les moins de 18 ans, à 5€ aux deux premières séances en semaine et à 3.5€ pour tou.te.s en matinée (séances de 11h). À vous de choisir chers spectateurs entre voir un film dès sa sortie hors de Vitry ou d'attendre un peu et de le découvrir dans votre salle municipale à moindre coût. Croyez-nous, nous avons négocié dur, mais les attaques de certaines grandes chaînes de multiplexes contre les petites salles de quartier ont eu raison de nous. Idem pour *L'Odyssée* de Christopher Nolan. Nous vous proposons en attendant de pouvoir le découvrir aux 3 Cinés, le labyrinthique et vertigineux *Memento*. Pour les plus petits, chaque semaine cinématographique (du mercredi au mardi) comportera au moins un film à voir dès

2 ou 3 ans. À noter, le Little Film Festival permettra aux tous jeunes spectateurs de découvrir deux programmes de courts métrages en avant-première : *Le Monde à l'envers* et *Patouille et Momo, les contes de la forêt*. Nous avons également pensé aux jeunes parents, qui pourront venir aux séances « Bébés bienvenus » avec leur enfant dans les bras, jusqu'à 7 mois, découvrir de chouettes comédies, un vendredi à 14h par mois (cf. p.12). Un cycle Ciné-frissons pour les amateurs de films d'horreur sera proposé, à raison d'un film par semaine. Plutôt en VF. Mais si vous préférez des séances VO dites-le-nous. Un cahier des spectateurs est à votre disposition à l'accueil. Nous ferons mieux sur les programmes suivants. Il y aura aussi un quiz « Cinéma de genre » le 31 juillet sur *Evil Dead Burn* avec des glaces offertes ! Pour les férus d'art et d'essai, quelques très beaux films cannois arriveront : *L'Aventure rêvée* et *Soudain*, tous deux primés. À noter aussi, des pépites du cinéma d'animation : *In Waves* ; *Jim Queen* et *Bouchra*. Côté atelier, vous aurez le choix de repartir avec de beaux ongles (atelier Nail art) ; de faire chauffer les manettes (ciné-gaming) ; d'ouvrir grand vos oreilles (atelier Écouter le cinéma). Il y aura aussi 2 autres séances de cinéma en plein air au Parc du Coteau (cf. p. 9). Belles séances aux 3 Cinés ! Et bel été !

SAMEDI 11 JUILLET, 18h
Atelier Nail Art : *Shana*

SAMEDI 11 JUILLET, 22h15
Ciné-plein-air : *Astérix et Obélix : Mission Cléopâtre* **+6**

DU 13 AU 17 JUILLET
Atelier de réalisation 15/25

SAMEDI 18 JUILLET, 22h
Ciné-plein-air : *Intouchables*

JEUDI 23 JUILLET, 14h
Ciné-débat : *Une Vie démente*

VENDREDI 24 JUILLET, 14h
Séance Bébés bienvenus : *De la Comédie-Française*

DIMANCHE 26 JUILLET, 11h & 30 AOÛT, 16h
Little Films Festival / Avant-première :
Patouille et Momo, les contes de la forêt **+3**

VENDREDI 31 JUILLET, 18h45
Séance horreur / Quiz « Cinéma de genre » :
Evil Dead Burn **-16**

DIMANCHE 2 AOÛT, 11h
Avant-première :
La Pat' Patrouille : Le film mission Dino **+4/5**

DIMANCHE 9 AOÛT, 14h
Ciné-gaming : *Spider-Man : Brand New Day* **+10**

DIMANCHE 16 AOÛT, 11h
Little Films Festival / Avant-première :
Le Monde à l'envers **+3**

LUNDI 24 AOÛT, 14h
Atelier "Le cinéma s'écoute" :
Amélie et la métaphysique des tubes **+8**

VENDREDI 28 AOÛT, 14h
Séance Bébés bienvenus : *Tombés du ciel*



**DU 8 AU 27 JUILLET
ET DU 26 AU 30 AOÛT
DES MINIONS
ET DES MONSTRES +6**

De Pierre Coffin
(États-Unis/France,
animation, 1h25)



Voici l'histoire turbulente, absurde et évidemment vraie des Minions et la manière dont ils ont conquis Hollywood, sont devenus de véritables stars de cinéma, ont tout perdu, ont libéré des monstres dans notre monde, puis ont tenté de sauver la planète du chaos qu'ils avaient créé.

**Sortie nationale !
DU 8 AU 21 JUILLET
ENTRE CIEL
ET TERRE +3**

D'Adrián Jaffé, Ruslan Synkevich & Su-a Cho
(Allemagne/Corée du Sud/
Russie, animation, 33 min)



Un oisillon se lance dans les airs. Un petit chiot découvre la matière. Un enfant savoure une soupe cosmique. Une chouette au sommeil chaotique. Une souris veut voir le soleil. Et une autre renvoie les étoiles dans le ciel. Sept histoires vues de la Terre comme du Ciel.

Au programme : *Premier envol ; La Chouette ; Soupe d'étoiles ; Jour de pluie ; Le Petit monde de Tatarang ; Sauveurs d'étoiles et Des ailes pour un ami.*

**Little Films Festival :
Faune et Flore
DIMANCHE 26 JUILLET
À 16H
AVANT-PREMIÈRE
PATOUILLE ET MOMO,
LES CONTES DE LA
FORÊT +3**

D'Inès Bernard-Espina,
Méloody Boulissière &
Clémentine Campos
(France, animation, 35 min)

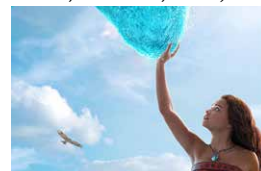


Au fil des saisons, Patouille et Momo s'émerveillent devant les trésors de la forêt. Des petites graines aux plus grands des arbres, en passant par un mystérieux champignon ou un magnifique nénuphar, chaque découverte devient une aventure extraordinaire. Avec curiosité et malice, Patouille et Momo apprennent à observer, à écouter et à comprendre la magie du vivant. Un voyage joyeux et poétique au cœur de la forêt, pour grandir au rythme de la nature.

**AUTRE AVANT-PREMIÈRE,
DIMANCHE 30 AOÛT
À 16H, SUIVIE D'UN
GOÛTER OFFERT !**

**DU 22 JUILLET AU 4 AOÛT
VAIANA, LA LÉGENDE
DU BOUT DU MONDE**

+6
De Thomas Kail avec
Catherine Laga'aia,
Dwayne Johnson, Frankie
Adams (États-Unis, live-
action, aventure, 1h55)



Répondant à l'appel de l'océan, Vaiana s'aventure pour la première fois par-delà le récif de son île de Motunui. Accompagnée du célèbre demi-dieu Maui, elle embarque pour un voyage inoubliable destiné à permettre à son peuple de retrouver sa prospérité...

**DU 29 JUILLET AU 4 AOÛT
ET LE 26 AOÛT À 16H
LA BALEINE ET
L'ESCARGOTE +3**

De Max Lang & Daniel Snaddon (Grande-Bretagne/République tchèque/Suisse, animation, 40 min)



Précédé de deux courts métrages animés en avant-programme : *Le Gnome et Le Nuage Kuap*. Une petite escargote de mer s'ennuie sur le rocher d'un vieux port et rêve de parcourir le monde. Un jour, une grande baleine à bosse lui propose de l'emmener en voyage à travers les océans du globe. Cette amitié insolite nous plonge dans une odyssée fabuleuse au cœur de la nature, de l'infiniment petit à l'infiniment grand. « Cette belle fable écologique – qui accorde une attention particulière à la faune aquatique – est modélisée dans une 3D presque palpable, entre pâte à modeler et jouet en plastique. » Télérama

**DU 29 JUILLET AU 4 AOÛT
LES CAPRICES DE
L'ENFANT ROI +8**

De Michel Leclerc avec
Artus, Julia Piaton &
Nemo Schiffman (France,
comédie dramatique,
historique, 1h54)



Sélection officielle Hors-compétition - Festival de Cannes 2026
1651. Louis (pas encore XIV) est un jeune adolescent. Alors que la Fronde menace, sa mère Anne d'Autriche décide d'exfiltrer son fils pour le mettre à l'abri et le remplace par un sosie. Louis est confié par D'Artagnan à Cyrano de Bergerac qui le cache au sein de la troupe de théâtre de Madeleine Béjart et Molière. Tandis que Madeleine et Cyrano se découvrent une passion commune pour le jeune Molière, Louis découvre la vie et ses plaisirs, l'art et le travail, le courage et la stratégie, tout ce qui fera de lui le Roi Soleil.

Sortie nationale !

**DU 29 JUILLET
AU 18 AOÛT
SPIDER-MAN :
BRAND NEW DAY +10**

De Destin Daniel Cretton avec Tom Holland, Zendaya, Sadie Sink (États-Unis, action, aventure, 2h25, vo&vf)



C'est un tout nouveau jour pour Peter Parker Dans un monde qui ne se souvient plus de lui, il poursuit sans relâche sa lutte contre la criminalité. Mais le sentiment d'avoir été oublié par ses amis qui avancent désormais sans lui provoque un changement chez Peter qu'il n'est peut-être pas en mesure de contrôler. Et pourtant, c'est cette mutation qui pourrait être sa seule chance de s'opposer à un adversaire terrifiant, capable d'agir sans jamais être repéré et prêt à s'attaquer à la ville et à tous les proches de Spider-Man. Car si le monde ne se souvient plus de Peter Parker, lui ne l'a pas oublié...

**DIMANCHE 9 AOÛT À 14H
CINÉ-GAMING**

→ La projection sera précédée d'une session jeux vidéo de 45 min. (Film à 15h)

Sortie nationale !

**DU 5 AU 30 AOÛT
LA PAT' PATROUILLE
LE FILM : MISSION
DINO +4/5**

De Cal Brunker (États-Unis, animation, 1h30)



Lorsqu'une mystérieuse tempête surprend leur navire, la Pat' Patrouille s'échoue sur une île tropicale encore inexplorée... et peuplée de dinosaures ! Ils y rencontrent Rex, un chiot courageux installé sur l'île depuis des années et devenu un véritable expert des dinosaures. Mais leur ennemi de toujours, M.Hellinger, arrive lui aussi sur l'île avec un projet dangereux : exploiter ses richesses naturelles en creusant des mines. Ses actions imprudentes déclenchent bientôt l'éruption d'un gigantesque volcan endormi. La Pat' Patrouille se retrouve alors entraînée dans une série de missions de sauvetage spectaculaires, plus impressionnantes que tout ce qu'elle a connu jusqu'ici. Elle devra arrêter M. Hellinger et sauver l'île avant qu'il ne soit trop tard.

**DIMANCHE 2 AOÛT À 11H
AVANT-PREMIÈRE**

→ Tarif unique : 3.5€

**DU 5 AU 11 AOÛT
KAYARA, PRINCESSE
INCA +6**

De Cesar Zelada & Dirk Hampel avec Naomi Serrano, Nate Begle & Charles Gonzales (Pérou/ Espagne, animation, 1h28)



Dans l'Empire inca, Kayara, 16 ans, rêve de

rejoindre les Chasquis, les légendaires messagers qui parcourent le royaume. Mais cette mission prestigieuse est réservée aux hommes...

Déterminée à prouver sa valeur, Kayara se déguise en garçon pour participer à la grande Course des Messagers devant l'Empereur. Courageuse et intrépide, la jeune fille va défier les traditions pour accomplir son destin. Commence alors une aventure extraordinaire à travers les paysages majestueux de son royaume, au cours de laquelle elle découvrira les légendes, les secrets et l'héritage de son peuple.

**DU 5 AU 10 AOÛT
LES TOUTES PETITES
CRÉATURES +2**

De Lucy Izzard (Grande-Bretagne, animation, 38 min)



Nos cinq petites créatures sont de retour pour explorer davantage l'aire de jeux : faire du train, dessiner sur des tableaux noirs et nourrir les animaux de la ferme - le plaisir, la positivité et l'acceptation étant au cœur de chaque épisode. « Un régal pour les tout-petits. » Ouest France

**DU 12 AU 18 AOÛT
CHARLIE ET LES
KANGOUROUS +8**

De Kate Woods avec Lily Whiteley, Ryan Corr & Rachel House (États-Unis, aventure, comédie, 1h57)



Après une panne de voiture, Chris, ancien présentateur météo vedette, se retrouve bloqué dans une petite ville reculée d'Australie. Il y fait la connaissance de Charlie, une petite fille aborigène de 12 ans passionnée par les kangourous, et qui partageait cet amour des animaux avec son père aujourd'hui disparu. Une amitié improbable va alors se nouer entre eux. Ensemble, ils vont recueillir et soigner des bébés kangourous orphelins et leur offrir une seconde chance. Inspiré d'une incroyable histoire vraie.

**DU 12 AU 18 AOÛT
LES MAL-AIMÉS +3**

D'Hélène Ducrocq (France, animation, 40 min)



Notre planète regorge de vie, et il nous appartient de la sauvegarder. Mais cette protection peut-elle exister ou être efficace alors même que nous ignorons le rôle et le fonctionnement de la plupart des espèces, ou pire, que certaines nous font peur ? « Ces quatre jolies histoires douces et tendres, animées en papier découpé sensibilisent les enfants aux enjeux écologiques. » Les Fiches du Cinéma

Little Films Festival :

Trouver sa place

**DIMANCHE 16 AOÛT
À 11H**

**AVANT-PREMIÈRE
LE MONDE
À L'ENVERS +3**

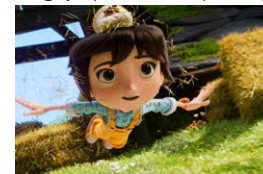
D'Arnaud Demuyneck, Noé Garcia & Erwann Hette (France/Belgique, animation, 45 min)



Plongez dans un univers où la différence devient poésie à travers six récits touchants. De Rémi, le souriceau vivant la tête en bas, à Sacha et son parcours inclusif à l'école, de Lina qui s'envole avec un pull, à Lily qui fait éternuer la lune... Ce programme explore avec tendresse les perceptions singulières de l'enfance. Entre tricot de nuages, cités sous-marines et métamorphoses fantastiques du quotidien, ces films nous invitent à voir le monde avec les yeux de ceux et celles qui rêvent et vivent à un rythme différent, parfois juste « en décalé ».

**DU 19 AU 25 AOÛT
LA FILLE DANS LES
NUAGES +6**

De Philippe Riche (France/Belgique, animation, 1h28)



Une plume magique qui rend réel tout ce qu'elle écrit vient bouleverser la vie de Providence, 11 ans, et de son cochon d'Inde Airbag. Dotés de

**ATELIER (14H)
« LE SON S'ÉCOUTE »**

PROJECTION (15H30)

**INSCRIPTIONS
AU 01 46 82 51 12**

**EN PARTENARIAT
AVEC PASSEURS
D'IMAGES.**



**LE 24 AOÛT À 14H
AMÉLIE ET LA MÉTAPHYSIQUE**

DES TUBES +8

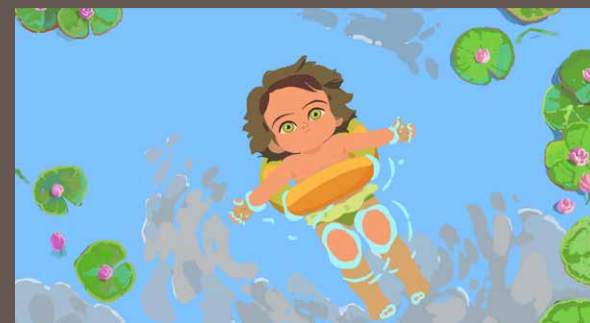
De Maillys Vallade & Liane-Cho Han (France, animation, 1h17)

Prix du public - Festival du Film d'Animation d'Annecy 2025 / Séances spéciales - Festival de Cannes 2025

Amélie est une petite fille belge née au Japon. Grâce à son amie Nishio-san, le monde n'est qu'aventures et découvertes. Mais le jour de ses trois ans, un événement change le cours de sa vie. Car à cet âge-là pour Amélie tout se joue : le bonheur comme la tragédie.

« Un chef-d'œuvre d'animation. » L'Humanité

→ Film précédé d'un atelier "Le cinéma s'écoute" d'1h30 animé par Nolwenn Thivault, autrice et productrice sonore. Attention, places limitées !



cet immense pouvoir, ils s'envolent pour un incroyable voyage...

**DU 19 AU 25 AOÛT
UN PETIT AIR
DE FAMILLE +4**

D'Evgeniya Jirkova, Hend Esmat, Lamiaa Diab, Makiko Nanke, Marina Karpova & Martin Smatana (Russie/Japon/Royaume-Uni/République Tchèque/Slovaquie/Pologne, animation, 43 min)



La famille, ce n'est que du bonheur ! Enfin, à condition de ne pas se disputer ni de faire de caprices ! Et si prendre soin les uns des autres était la plus belle des aventures ? Cinq histoires de familles pour les enfants, leurs parents et leurs grands-parents !

**DU 26 AOÛT AU 6 SEPT.
MARIUS ET LE ROYAUME
DES MERS +6**

D'Endre Skandfer (Norvège, animation, 1h22)



Au beau milieu de l'océan se cache une île merveilleuse peuplée de serpents de mer. Parmi eux vit Marius, qui n'est pas tout à fait comme les autres : il ne sait pas nager ! Mais lorsqu'un danger menace leur île, il n'a plus le choix : armé de tout son courage, il se lance dans une aventure extraordinaire. Pour sauver les siens, Marius va devoir se jeter à l'eau et prouver qu'il peut devenir un héros.



DU 8 AU 14 JUILLET ET LE 1^{ER} SEPTEMBRE À 20H
ALICE AU PAYS DES COLONS ♥

De Yanis Mhamdi (France, documentaire, 1h45, vo)



Alice Kisiya, originaire de Bethléem et de nationalité israélienne, voit malgré tout son terrain accaparé par des colons. Chaque jour, elle revient le défendre, seule face à l'armée israélienne qui les protège. Son combat incarne une résistance civile menée au cœur même du système qui la dépossède. À Madama, village du nord de la Cisjordanie encerclé par deux colonies, Alaa Nasr et ses amis refusent de partir malgré les attaques, les tirs et les meurtres. Ils choisissent de rester pour défendre leur terre et leur histoire. En suivant leur quotidien, le film met en lumière deux formes de résistance et de courage face à une occupation toujours plus brutale.

DU 8 AU 12 JUILLET
BAIT (L'APPÂT) ♥

De Mark Jenkin (Grande-Bretagne, comédie dramatique, 1h29, vo)



Meilleur Premier film - BAFTA 2020

Dans un village de pêcheurs au cœur des Cornouailles, la pêche se fait de plus en plus rare

au profit d'une activité touristique grandissante. Martin Ward, est un pêcheur sans bateau, son frère ayant transformé celui de leur père à des fins touristiques. Après la vente de leur maison familiale à de riches londoniens qui n'y passent que leurs vacances, Martin lutte pour conserver une place au sein de son village.

DU 8 AU 21 JUILLET
DEVIENS GÉNIAL

De Léo Grandperret avec Manu Payet, Melha Bedia, Marie-Julie Baup (France/Allemagne, comédie, 1h33)



Mathias est prof et vient enfin d'obtenir sa mutation dans le collège de sa fille. Pourtant à peine arrivé on lui apprend que sa classe d'allemand va fermer, faute d'inscrits. Il décide alors d'organiser un voyage en Allemagne pour motiver les adolescents à choisir la langue et pour le financer, il fait appel à Iris, la responsable du comité de jumelage local. Le hic, c'est que Mathias est prof d'espagnol. Entre un Mathias qui ne parle pas un mot d'allemand, des ados en souffrance et une Iris irrationnelle, le voyage scolaire va prendre des allures de gigantesque chaos. Pourtant, rien ne pourra l'empêcher de devenir le père que sa fille n'attend plus... et pour arriver à ses fins, il va devoir devenir génial !

DU 8 AU 14 JUILLET
DISCLOSURE DAY

De Steven Spielberg avec Emily Blunt, Josh O'Connor, Colin Firth (États-Unis, science-fiction, thriller, 2h35, vo&vf)



Si tu découvrais que nous ne sommes pas seuls ? Si on te le montrait, te le prouvait, ça te ferait peur ? Les gens ont droit à la vérité. Elle appartient à sept milliards de personnes. Chaque seconde nous rapproche de l'inévitable... Disclosure Day. « Disclosure Day met en scène la rencontre entre le genre humain et une vie extraterrestre, un scénario qui rappelle son film de 1977, Rencontres du troisième type. « Un demi-siècle plus tard, j'ai réalisé Disclosure Day avec la certitude bien plus forte qu'il y a davantage de vérité que de fiction dans ce film », a déclaré Steven Spielberg. »
 Le Figaro

DU 8 AU 14 JUILLET
LA BATAILLE DE GAULLE : L'ÂGE DE FER 🌿

D'Antonin Baudry avec Simon Abkarian, Simon Russell Beale, Florian Lesieur (France/Belgique, historique, thriller, 2h39)



Sélection officielle - Hors Compétition - Festival de Cannes 2026

Juin 1940. La France

s'effondre et signe l'armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder. Seul contre tous, ce général inconnu s'échappe vers Londres pour sauver ce qu'il reste d'un rêve : la liberté. Sans armée, sans appui, sans espoir. Mais avec une folle conviction : la France, sa France, n'a pas déposé les armes. Il tente un ultime pari : convaincre le monde que la bataille de France n'est ni terminée, ni perdue. La réalité est têtue, et lui donne tort. Mais peu à peu se lèvent autour de lui en Angleterre, en France et en Afrique des résistants de l'ombre, des lycéens révoltés, des soldats déterminés. Leur foi, leur audace, leur rage de liberté défient l'Histoire qui semblait pourtant écrite d'avance. « Un diptyque spectaculaire pour raconter un destin en guerre. »
 Le Figaro

SAMEDI 11 JUILLET, 22H15
ASTÉRIX ET OBÉLIX : MISSION CLÉOPÂTRE

+6



SAMEDI 18 JUILLET, 22H
INTOUCHABLES



→ Ciné-plein-air au Parc du Coteau. Entrée libre et gratuite.

Ciné-frissons !**DU 8 AU 14 JUILLET
OBSESSION -16**

De Curry Barker avec Michael Johnston (II), Inde Navarrette, Cooper Tomlinson (États-Unis, horreur, 1h49, vo&vf)



Et si vous pouviez réaliser votre rêve le plus fou ? Un jeune introverti met la main sur un objet magique capable d'exaucer n'importe quel souhait. Son crush de toujours tombe alors raide dingue de lui... jusqu'à l'obsession la plus totale. Faites attention à ce que vous souhaitez !

**DU 8 AU 13 JUILLET
SHANA**

De Lila Pinell avec Eva Huault, Noémie Lvovsky, Inès Gherib (France, drame, 1h20)



Coup de Cœur des Auteurs SACD - Quinzaine des réalisateurs - Festival de Cannes 2026
Shana traverse les galères du quotidien avec une énergie débordante et le soutien de sa bande de copines. Lorsque sa grand-mère décède, elle hérite d'une bague censée protéger du mauvais œil. Shana a bien besoin de ce coup de pouce. D'autant qu'avec la sortie de prison de son compagnon toxique, les mésaventures s'accroissent ! « Ce portrait de femme frais, enjoué et authentique repose sur des

dialogues enlevés et son actrice débordante d'énergie et de sensibilité. L'étoile montante du cinéma Eva Huault crève l'écran. » Konbini

**SAMEDI 11 JUILLET À 18H
ATELIER NAIL ART**

→ Atelier offert après la projection. En partenariat avec l'ACRIF.

**DU 8 AU 14 JUILLET
ULYSSE**

De Laetitia Masson avec Élodie Bouchez, Alphonse Roberts, Stanislas Merhar (France, comédie dramatique, 1h37)



Film de clôture - Un Certain Regard - Festival de Cannes 2026

Alice, chercheuse en sociologie découvre qu'elle est enceinte. Luc, son mari, exulte. Ce sera un garçon ! Ils l'appelleront Ulysse. Sauf qu'à un an, Ulysse ne rentre pas dans les courbes. Trop petit, trop maigre. Les pédiatres s'interrogent et le verdict tombe : syndrome génétique. Ulysse ne sera pas comme les autres. Mais comment sera-t-il ? Mystère. Commence alors la très particulière odyssée d'Ulysse : marcher, parler, apprendre, comprendre, s'épanouir. Alice se lance dans l'aventure, déterminée à ce qu'Ulysse trouve sa place dans le monde.

**DU 9 AU 14 JUILLET ET
LE 13 AOÛT À 20H15 ET
LE 18 AOÛT À 20H10
SEULS LES REBELLES**

De Danielle Arbid avec Hiam Abbass, Amine Benrachid, Shaden Fakih (France/Liban/Emirats Arabes Unis, drame, romance, 1h38, vo)



Film d'ouverture - Panorama Berlinale 2026
Suzanne, veuve d'une soixantaine d'années, fait la connaissance d'Osmane un soir à Beyrouth... Il est jeune, noir, soudanais, migrant sans papiers. Elle est libanaise d'origine palestinienne, et a le double de son âge... Ils tombent amoureux. Le Liban est au bord du précipice. Alors que leur amour déclenche une levée de boucliers, au cœur du chaos ambiant, Suzanne et Osmane résistent.

Sortie nationale !**DU 15 JUILLET AU 3 AOÛT
D'OU VIENT LE VENT**

D'Amel Guellaty avec Eya Bellagha, Slim Baccar, Sondos Belhassen (Tunisie/France/Qatar, comédie dramatique, 1h39, vo)

Sélection officielle - Festival de Sundance 2026
À Tunis, Alyssa et Mehdi, deux amis d'une vingtaine d'année, rêvent d'opportunités dans un pays traversé par

des tensions sociales et politiques. Quand Alyssa découvre un concours d'art dont le prix est une résidence artistique à l'étranger, elle décide d'y inscrire Mehdi. Seul obstacle : le concours se tient à Djerba, à plus de 500 kilomètres. L'audace d'Alyssa va les pousser à prendre la route et leur destin en main, à la poursuite d'une vie meilleure. « Le magnifique D'où vient le vent, est une ode à la liberté d'une jeunesse tunisienne sous contraintes et un encouragement clair à prendre son destin en main. » Abus de Ciné

**DU 15 AU 21 JUILLET
ET DU 26 AOÛT
AU 1^{ER} SEPTEMBRE
GHOST ELEPHANT**

De Werner Herzog (États-Unis, documentaire, 1h39, vo&vf)



Depuis dix ans, le Dr Steve Boyes est à la recherche d'un mystérieux et insaisissable troupeau d'éléphants fantômes dans les hautes terres d'Angola. Il part avec des experts pisteurs namibiens, les meilleurs au monde, mais une question fondamentale se pose : ne vaudrait-il pas mieux garder ces éléphants gigantesques comme un rêve, plutôt que de les trouver dans la réalité ? Une exploration du rêve, de l'imagination, confrontée à la réalité, qui a emmené Werner Herzog dans ce que les tribus locales appellent le Pays du Bout du Monde.

**DU 15 AU 21 JUILLET
JIM QUEEN -12**

De Marco Nguyen & Nicolas Athane (France/Belgique, animation, comédie, 1h25)



Séance de minuit - Festival de Cannes 2026

Jim, icône sexy de la scène gay parisienne, voit sa vie basculer lorsqu'il contracte l'Hétérose, un étrange virus qui transforme les hommes gays... en hétérosexuels ! Il voit alors tout le monde lui tourner le dos à l'exception de son dernier follower (et premier admirateur), Lucien, un jeune homme qui peine à s'assumer. Ensemble, ils partiront en quête d'un mystérieux remède capable de guérir Jim et d'empêcher l'extinction de l'homosexualité... « Une dynamite pop et queer qui a tout pour devenir culte. Cette comédie haute en couleur se révèle touchante, drôle, ultra référencée et pertinente. » Konbini

**DU 15 AU 21 JUILLET
LES PARFAIT(S) :
ARNAQUES EN FAMILLE**

De Ludovic Bernard avec Audrey Fleurot, Ramzy Bedia, Alan Cumming (France, comédie, 1h34)



Chez les Toussaint, du grand-père au petit dernier, l'arnaque est un art qui rapporte. Poursuivis, ils doivent fuir. Seule option ? Emprunter l'identité d'une

famille sans histoire - les Parfait - et se réfugier...en Écosse. Entre des collègues trop curieux et une mystérieuse voisine, leur double vie va rapidement se compliquer : les faux Parfait se retrouvent face au coup d'une vie. Plans démentiels, déguisements fous, gadgets étonnants : pour réussir, notre famille pas comme les autres va devoir prouver qu'elle est plus que parfaite.

Ciné-frissons !**DU 15 AU 21 JUILLET
SACCHARINE -16**

De Natalie Erika James avec Midori Francis, Danielle Macdonald, Madeleine Madden (Australie, épouvante, 1h52)



Une étudiante en médecine mal dans son corps se met à consommer une étrange gélule pour perdre du poids, libérant une force surnaturelle qui envahit de plus en plus son quotidien.

Sortie nationale !**DU 15 JUILLET
AU 1^{ER} AOÛT
THE LAST VIKING**

D'Anders Thomas Jensen avec Mads Mikkelsen, Nikolaj Lie Kaas, Lars Brygmann (Danemark/Suède, comédie, drame, 1h56, vo&vf)



À sa sortie de prison, un braqueur de banque part

retrouver son frère, le seul à savoir où est caché le butin. Mais ce dernier, convaincu d'être la réincarnation de John Lennon, l'entraîne dans un voyage aussi inattendu qu'improbable... « Thriller, comédie, peinture familiale, The Last Viking coche toutes les cases et en fait l'un des films les plus réjouissants de cette première moitié d'année » Rolling Stone Magazine

**DU 16 AU 21 JUILLET
IN WAVES**

De Phuong Mai Nguen avec Lyna Khoudri, Paul Kircher, Rio Vega (France/Belgique, animation, drame, romance, 1h35)



Film d'ouverture - Semaine de la Critique - Festival de Cannes 2026
Sélection officielle - Festival international du film d'animation d'Annecy 2026

À Los Angeles, AJ, lycéen discret, rencontre Kristen. Elle est passionnée de surf, lui de skateboard et de dessin. Ils tombent follement amoureux ; un avenir heureux se profile. Mais tout bascule lorsque Kristen tombe malade. Ensemble, ils se lancent dans un combat contre l'adversité, portés par la force de leur amour, leurs amis et leur passion désormais commune pour le surf et l'océan. Adaptation du roman graphique d'AJ Dungo (2019).

Avant ou après L'Odyssée, le chef-d'œuvre de Nolan
**LE 16, 21 ET 31 JUILLET
ET LES 3, 20 ET 24 AOÛT
MEMENTO**

De Christopher Nolan avec Guy Pearce, Carrie-Anne Moss, Joe Pantoliano (États-Unis, policier, 1h53, vo&vf)



Prix des lecteurs - Festival du cinéma américain de Deauville 2000

Leonard Shelby ne porte que des costumes de grands couturiers et ne se déplace qu'au volant de sa Jaguar. En revanche, il habite dans des motels miteux et règle ses notes avec d'épaisses liasses de billets. Leonard n'a qu'une idée en tête : traquer l'homme qui a violé et assassiné sa femme afin de se venger. Sa recherche du meurtrier est rendue plus difficile par le fait qu'il souffre d'une forme rare et incurable d'amnésie. Bien qu'il puisse se souvenir de détails de son passé, il est incapable de savoir ce qu'il a fait dans le quart d'heure précédent, où il se trouve, où il va et pourquoi. Pour ne jamais perdre son objectif de vue, il a structuré sa vie à l'aide de fiches, de notes, de photos, de tatouages sur le corps. C'est ce qui l'aide à garder contact avec sa mission, à retenir les informations et à garder une trace, une notion de l'espace et du temps. « Impeccable, implacable, le scénario ménage des zones d'ombre à donner le vertige, en exhibant la mécanique de la mémoire. » L'Obs

**bébés
bienvenus**
séance ciné jeunes parents

- de
7 mois

100% dans les bras
pour plus de complicité
lumière tamisée & son réduit
liberté de mouvement
table à langer accessible
parking poussette

14H

VENDREDI 24 JUILLET
De la comédie française
de Jean-Luc Gaget



VENDREDI 28 AOÛT
Tombés du ciel
de Mohamed Hamidi



Ciné-frissons !
DU 22 AU 28 JUILLET
BACKROOMS -12

De Kane Parsons avec Chiwetel Ejiofor, Renate Reinsve, Mark Duplass (États-Unis, science-fiction, 1h51, vo&vf)



Une psychothérapeute est contrainte d'affronter l'inconnu dans le but de retrouver un patient vivant, ayant disparu dans une mystérieuse dimension qui dépasse la réalité

DU 22 AU 28 JUILLET
BOUCHRA ♥

D'Orian Barki (Italie/Maroc/États-Unis, animation, 1h22, vo)



Prix du jury - Chéries Chéries 2025 / Grand Prix compétition internationale - Festival International du film de Bordeaux 2025 / Prix Nouvelles Vagues - Festival International de La Roche sur Yon 2025 / Prix Ciné+ OCS - Entrevues Belfort 2025

Bouchra, 35 ans, cinéaste marocaine installée à New York, est paralysée par la peur de la page blanche. Un appel de sa mère depuis Casablanca ravive souvenirs et émotions enfouis. Au fil de leur échange, doux et fragile, une brèche s'ouvre, les images reviennent, les désirs aussi. Un film en forme d'autofiction qui aborde, avec humour et tendresse, les relations

mère/fille, le rapport à la création et où l'on verra comment une ourse séduit une coyote. « *Formellement inventif, d'une grande force sensuelle et mélancolique, le film de Meriem Bennani et Orian Barki explore les souvenirs d'un coming out à la lumière d'une relation mère-fille, dans un univers d'animaux anthropomorphes.* » Libération

Sortie nationale !
DU 22 JUILLET
AU 16 AOÛT
DE LA COMÉDIE FRANÇAISE ♥

De Martin Darondeau & Bertrand Usclat avec Pauline Clément, Laurent Stocker, Julien Frison (France, comédie, 1h15)



Prix du public, Prix spécial du jury, Prix du jury Canal + et Prix de la Région AURA - Festival de l'Alpe d'Huez 2026

Dans 3 heures, Nina dévoile sa première mise en scène à la Comédie-Française. Mais dans l'agitation des dernières répétitions, rien ne se passe comme prévu : retards, coups de stress, problèmes techniques et problèmes d'égo secouent la troupe. Pourtant, Nina n'a pas d'autre choix que d'aller jusqu'au bout car s'il y a bien une règle d'or à la Comédie-Française, c'est qu'on n'annule pas. Commence alors une course contre la montre pour sauver la représentation. « De la Comédie Française, récompensé de 4 prix au Festival de l'Alpe est un

vrai régal, soutenant un rythme impressionnant, par ses textes comme par l'enchaînement des situations. » Abus de Ciné

VENDREDI 24 JUILLET
À 14H
BÉBÉS-BIENVENUS,
SÉANCE CINÉ
JEUNES PARENTS

→ Complément d'informations sur le bandeau page 12.

DU 22 AU 31 JUILLET
LA BATAILLE
DE GAULLE :
J'ÉCRIS TON NOM

D'Antonin Baudry avec Simon Abkarain, Simon Russell Beale, Florian Lesieur (France/Belgique, historique, 2h37)



Juin 1940. La France s'effondre et signe l'armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder. Seul contre tous, ce général inconnu s'échappe vers Londres pour sauver ce qu'il reste d'un rêve : la liberté. Sans armée, sans appui, sans espoir. Mais avec une folle conviction : la France, sa France, n'a pas déposé les armes. Il tente un ultime pari : convaincre le monde que la bataille de France n'est ni terminée, ni perdue. La réalité est têtue, et lui donne tort. Mais peu à peu se lèvent autour de lui en Angleterre, en France et en Afrique des résistants de l'ombre, des lycéens révoltés, des soldats déterminés. Leur foi, leur audace, leur rage de liberté défient l'Histoire qui semblait pourtant écrite d'avance..

DU 22 JUILLET AU 4 AOÛT
LE PASSAGE

De Brandt Andersen avec Yasmine Al Massri, Yahya Mahayni, Omar Sy (Jordanie/États-Unis, drame, 1h44, vo&vf)



Tout public avec avertissement Syrie, 2015. Cinq personnages - une médecin, un soldat, un passeur, un poète, un sauveteur - voient leurs destins se mêler dans un périple de tous les dangers sur le chemin vers la liberté. « *Brandt Anderson entrelace ses récits avec une élégance rare : ses personnages se croisent sans se connaître, se répondent sans se voir. Le montage, fluide et haletant, transforme la survie en suspense et l'exil en épopée intime. Le Passage ne raconte pas la crise des réfugiés. Il délivre une expérience d'existence et de transformation.* » Le Mag du Ciné

JEUDI 23 JUILLET À 14H
CINÉ-DÉBAT
UNE VIE DÉMENTE ♥

D'Ann Sirot & Raphaël Balboni avec Jo Deseure, Jean Le Peltier, Lucie Debay (Belgique, comédie, 1h27)



Prix d'interprétation féminine - Prix du Public - Prix de la mise en scène - Festival International du Film de St-Jean-de-Luz 2021

Alex et Noémie voudraient avoir un enfant. Leurs plans sont chamboulés quand la mère d'Alex, Suzanne, adopte un comportement de plus en plus farfelu. Entre l'enfant désiré et l'enfant que Suzanne redevient, tout s'emmêle. C'est l'histoire d'un rodéo, la traversée agitée d'un couple qui découvre la parentalité à l'envers ! « *Un sujet dramatique, traité avec un humour plein de grâce.* » Télérama

→ Projection suivie d'un débat avec Coline Windal, psychologue du pôle personnes âgées de la plateforme de répit et d'accompagnement des aidants du 94 et Mélodie Chemla, coordinatrice sociale. En partenariat avec l'association Delta 7.

Tarif unique : 5€

Ciné-frissons !
DU 29 JUILLET AU 4 AOÛT
EVIL DEAD BURN -16

De Sébastien Vaniček avec Souheila Yacoub, Hunter Doohan, Luciane Buchanan (États-Unis, épouvante, 1h49)



Après l'enterrement de son mari, Alice se rend dans la maison isolée de sa belle-famille pour partager un dernier repas à sa mémoire. Mais la réunion familiale bascule dans l'horreur lorsque ses proches se transforment, l'un après l'autre, en créatures démoniaques. Alice découvre que les vœux prononcés autrefois continuent de la lier à son mari... bien au-delà de la mort.

à l'affiche

VENDREDI 31 JUILLET
À 18H45
SÉANCE HORREUR

→ Quiz spécial cinéma de genre. Livres *Un Genre en soi* à gagner. Glaces franciliennes offertes ! En partenariat avec l'ACRIE.

DU 5 AU 11 AOÛT
ET LES 20, 25 ET 31 AOÛT
ENFANTS
DE PALESTINE –
DEUX HISTOIRES
DE CISJORDANIE

De Mohamed Mesbah & Shayma' Awawdeh (France/Palestine, documentaire, 58 min, vo)



Léopard d'argent - Festival de Locarno 2025 / Grand Prix National - Festival International du Court métrage de Clermont-Ferrand 2026

À quoi ressemble un quotidien en territoires occupés ? Entre deux témoignages passés et présents, *Enfants de Palestine* propose deux regards documentaires, *Still Playing* et *Intersecting Memory*. Deux films qui exposent la parentalité et l'enfance sous la violence de l'occupation.

DU 5 AU 11 AOÛT LA CHALEUR

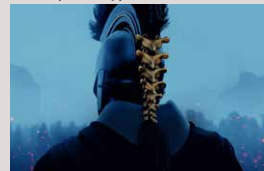
De Stéphane Demoustier avec Hadrien Hussein, Tristan Richard, Martina La Manna (France/Italie/Belgique, drame, 1h32)



Il fait anormalement chaud sur les plages des Landes et Marouane, 17 ans, passe sa dernière journée au camping avec une angoisse : le corps qu'il a enseveli la veille sur la plage va-t-il apparaître au grand jour ? Marouane se demande par ailleurs s'il n'est pas en train de tomber amoureux de la charmante Giulia.

DU 5 AU 23 AOÛT L'ODYSSÉE

De Christopher Nolan avec Matt Damon, Tom Holland, Charlize Theron (États-Unis, fantastique, 2h52, vo&vf)



Ulysse, le légendaire roi grec d'Ithaque, entreprend un périlleux voyage de retour après la guerre de Troie. Son parcours sera marqué par des rencontres avec des êtres mythiques tels que le cyclope Polyphème, les Sirènes et la magicienne Circé, jusqu'à ses retrouvailles avec son épouse, Pénélope.

DU 6 AU 11 AOÛT NOTRE HISTOIRE : CHRONIQUES DU CAIRE

De A. B Shawky avec Amir El-Masry, Valerie Pachner, Nelly Karim (Autriche/France/Égypte/Belgique/Suède, drame, 2h, vo)



Le Caire, 1967. Ahmed, pianiste obstiné dans une famille qui ne jure que par le football, reçoit une lettre en provenance d'Autriche : Liz a répondu à son annonce pour devenir sa correspondante. De la guerre des Six Jours à l'ère Sadate, leur destin va s'écrire en même temps que celui de l'Égypte : entre rêves contrariés, conflits, chaos familial, et petites victoires arrachées au destin.

Ciné-frissons ! DU 13 AU 18 AOÛT NIGHTBORN -12

D'Hanna Bergholm avec Seidi Haarla, Rupert Grint, Pamela Tola (Finlande/Lituanie/France/Grande-Bretagne, horreur, 1h32)



Révant de construire une vie de famille paisible, Saga et son mari Jon s'installent dans la maison où elle a passé une grande partie de son enfance, au cœur de la forêt finlandaise. Mais dès la naissance de leur enfant Saga perçoit chez son bébé quelque chose d'inexplicable et d'inquiétant...

DU 13 AU 25 AOÛT LE HÉROS DE BERLIN

De Wolfgang Becker avec Charly Hübner, Christiane Paul, Leon Ulrich (Allemagne, comédie dramatique, 1h53, vo&vf)



Micha Hartung, propriétaire d'un vidéoclub berlinois au bord de la faillite, voit sa vie basculer : à l'occasion du 30^e anniversaire de la chute du mur de Berlin un journaliste le présente comme le cerveau d'une évasion massive historique de la RDA. Devenu un héros malgré lui, il se retrouve pris dans un engrenage de semi-vérités et de mensonges éhontés.

DU 19 AU 25 AOÛT LE BERGER ET LES OURS

De Max Keegan (États-Unis/Royaume-Uni/France, documentaire, 1h41)



Dans les Pyrénées françaises, la réintroduction d'ours dans une communauté pastorale ravive les tensions au sein d'un village de montagne. Certains sont pour la préservation d'autres découvrent leurs brebis tuées. Le film suit un berger vieillissant et un adolescent passionné par la nature et les animaux. Tous deux sont fascinés par ces ours et passent jours et nuits d'orage au cœur des

massifs à les attendre, les épier, les surprendre.

DU 19 AU 25 AOÛT LE TRIANGLE D'OR

D'Hélène Rosselet-Ruiz avec Malou Khebiz, Soundos Mosbah, Ziad Bakri (France/Belgique/Canada, drame, thriller, 1h30)



Séance spéciale - Festival de Cannes 2026
Pour gagner sa vie, Laura accepte un emploi au service de Souria. Installée dans un hôtel particulier du triangle d'or par son amant, un riche prince saoudien, Souria vit dans l'attente de ses visites. Tandis que Laura doit s'adapter à cet univers de luxe démesuré et de surveillance constante, un lien fragile se tisse entre les deux femmes. Mais Laura pressent qu'un danger pèse sur Souria et que cette cage dorée pourrait bien se refermer sur elles deux.

Ciné-frissons ! DU 19 AU 25 AOÛT NOISE -12

De Soo-jin-Kim avec Lee Sun-bin, Kim Min-Seok, (Corée du Sud, horreur, 1h33)



Ju-young, malentendante, découvre que sa sœur a mystérieusement disparu de son appartement. En cherchant des réponses, elle se heurte à des voisins terrifiés, obsédés par le silence, et à une atmosphère de plus en plus oppressante.

La nuit, des bruits inexplicables résonnent dans l'immeuble déserté, éveillant une présence invisible. Ce qu'elle croyait être une simple disparition devient une plongée terrifiante dans un cauchemar hanté par le silence.

DU 19 AOÛT AU 1^{ER} SEPTEMBRE L'AVEUTURE RÊVÉE

De Valeska Grisebach avec Syuleyman Alilov Letifov, Yana Radeva, Velko Frandev (Allemagne/France/Bulgarie/Autriche, drame, 2h41, vo)



Prix du Jury - Festival de Cannes 2026
À Svilengrad, une petite ville à la frontière bulgare, aux confins d'une Europe délaissée, Veska, archéologue, renoue avec Said, un ami d'enfance, dont la voiture vient d'être volée. En voulant l'aider, Veska glisse progressivement au cœur d'une société criminelle dont l'emprise règne sur la ville. Veska va devoir affronter ce monde à la fois trouble et dangereux.

DU 19 AOÛT AU 1^{ER} SEPTEMBRE LES VACANCES DE GOLO & RITCHIE

De Martin Fougerol & Ahmed Hamini avec Golo et Ritchie (France, comédie, 1h20)



De retour après leur premier film, Golo et Ritchie mettent le cap sur la Camargue avec les jeunes de leur quartier. Leur objectif : rénover un bateau pour offrir des vacances à d'autres enfants. Mais le rêve d'un été fraternel se heurte au réel. En quête d'indépendance, Ritchie - qui vit avec un trouble du spectre de l'autisme - s'improvise « capitaine » et s'éloigne peu à peu de Golo, mettant le chantier et leur amitié à l'épreuve. Entre rires, tensions et les premières vacances de leur ami John Café, Les Vacances de Golo & Ritchie livre une aventure profondément humaine et touchante.

DU 19 AOÛT AU 1^{ER} SEPTEMBRE REPOSE EN PAIX, SI TU PEUX

De Charly Ongolo & Michel Nogarà avec Waly Dia, Samia Orosemane, Medi Sadoun (France, comédie/drame, 1h23)



Franck est mort depuis trois semaines mais n'a toujours pas été enterré. Ses parents, Philomène et Pascal, divorcés depuis longtemps, sont en désaccord total sur le lieu de sa dernière demeure. Son ami d'enfance Karim, jeune étudiant à HEC, est convoqué par Tonton Pierre à l'ultime réunion familiale, où la question doit être tranchée : où va-t-on enterrer Franck ?

DU 26 AOÛT AU 1^{ER} SEPTEMBRE TOMBÉS DU CIEL

De Philippe Lioret avec Jean Rochefort, Marisa Paredes, Laura del Sol (France, comédie, 1h31)



Les aventures d'Arturo dans la zone internationale de Roissy. Tout ça pour s'être assoupi à l'aéroport de Montreal, pour la plus grande joie d'un cleptomane qui lui a tout dérobé, argent, passeport, chaussures, daignant toutefois lui laisser sa carte d'embarquement pour la France.

VENREDI 28 AOÛT À 14H BÉBÉS-BIENVENUS, SÉANCE JEUNES PARENTS. CF. P.12

DU 26 AOÛT
AU 1^{ER} SEPTEMBRE
UNE AFFAIRE TURQUE
De Hüseyin Aydın Gürsoy avec Lionel Erdogan, Charles Berling, Lubna Azabal (France, thriller, 1h32)



Mathieu s'est éloigné de sa communauté turque pour grimper l'échelle sociale. Avocat déterminé, il travaille dur pour devenir associé dans un influent cabinet d'affaires parisien. L'irruption dans sa vie d'un jeune turc en situation précaire ayant besoin d'aide va le précipiter dans une affaire de corruption mettant en péril tout ce qu'il a bâti.

Ciné-frissons !

DU 26 AOÛT AU 1^{ER} SEPTEMBRE UNDERTONE -12

D'Ian Tuason avec Nina Kiri, Michelle Duquet, Keana Lyn Bastidas (Canada, horreur, 1h34)



Animatrice d'un podcast consacré aux phénomènes paranormaux, Evy retourne dans la maison de son enfance pour veiller sa mère mourante. Un jour, elle reçoit d'étranges enregistrements. En les diffusant dans son émission, Evy réalise que les événements décrits semblent déteindre sur la réalité.

DU 26 AOÛT 8 SEPTEMBRE SOUDAIN

De Ryūsuke Hamaguchi avec Virginie Efira, Tao Okamoto, Gabriel Dahmani (France/Japon/Allemagne/Belgique, drame, 3h16, vo)



Double prix d'interprétation féminine - Festival de Cannes 2026
Directrice d'un établissement pour personnes âgées, Marie-Lou tente d'y instaurer une philosophie de soins innovante basée sur l'écoute et la dignité des résidents. Sa rencontre avec Mari, une metteuse en scène japonaise qui se bat contre un cancer, va bouleverser sa trajectoire.

DU 8 AU 14 JUILLET				MERCREDI 8	JEUDI 9	VENDREDI 10	SAMEDI 11	DIMANCHE 12	LUNDI 13	MARDI 14	
Alice au pays des colons	1h45	p.9	VO	+ 5 MIN	20h25	14h	18h30	20h	18h25	18h45	20h30
Astérix et Obélix : Mission Cléopâtre +6	1h52	p.9		DIRECT			22h15	SEANCE PLEIN-AIR			
Bait (L'Appât)	1h29	p.9	VO	+ 5 MIN	18h40	18h15	16h45		11h		
Des Minions et des monstres +6	1h25	p.5		+ 5 MIN	14h 16h 17h45	14h 15h45 16h50	14h 16h 18h	14h15 16h 17h45	11h 14h15 18h50	14h 16h 18h	14h 15h45 18h45
Deviens génial	1h33	p.9		+ COURT	14h	20h30	18h45	20h40	11h	20h15	14h
Disclosure Day	2h35	p.9	VO & VF	+ 5 MIN	17h55	14h	19h40	19h30	16h	19h40	15h55
Entre ciel et terre +3 SN!	33 min	p.5		DIRECT	16h		16h	16h	16h		
La Bataille de Gaule : l'âge de fer	2h39	p.9		+ 5 MIN	19h30	17h30	14h	14h	14h		19h35
Obsession -16	1h49	p.10	VO & VF	+ 5 MIN	15h50	18h30	20h30	18h40	18h40	18h15	17h30
Seuls les rebelles	1h38	p.9	VO	+ COURT		20h30	16h50	16h50	16h50	20h45	20h30
Shana	1h20	p.10		+ 5 MIN	17h 20h45	16h15	20h35	18h	ATELIER NAIL ART	16h45	14h
Ulysse	1h37	p.10		+ 5 MIN	14h	20h	14h	14h	14h	16h	18h40

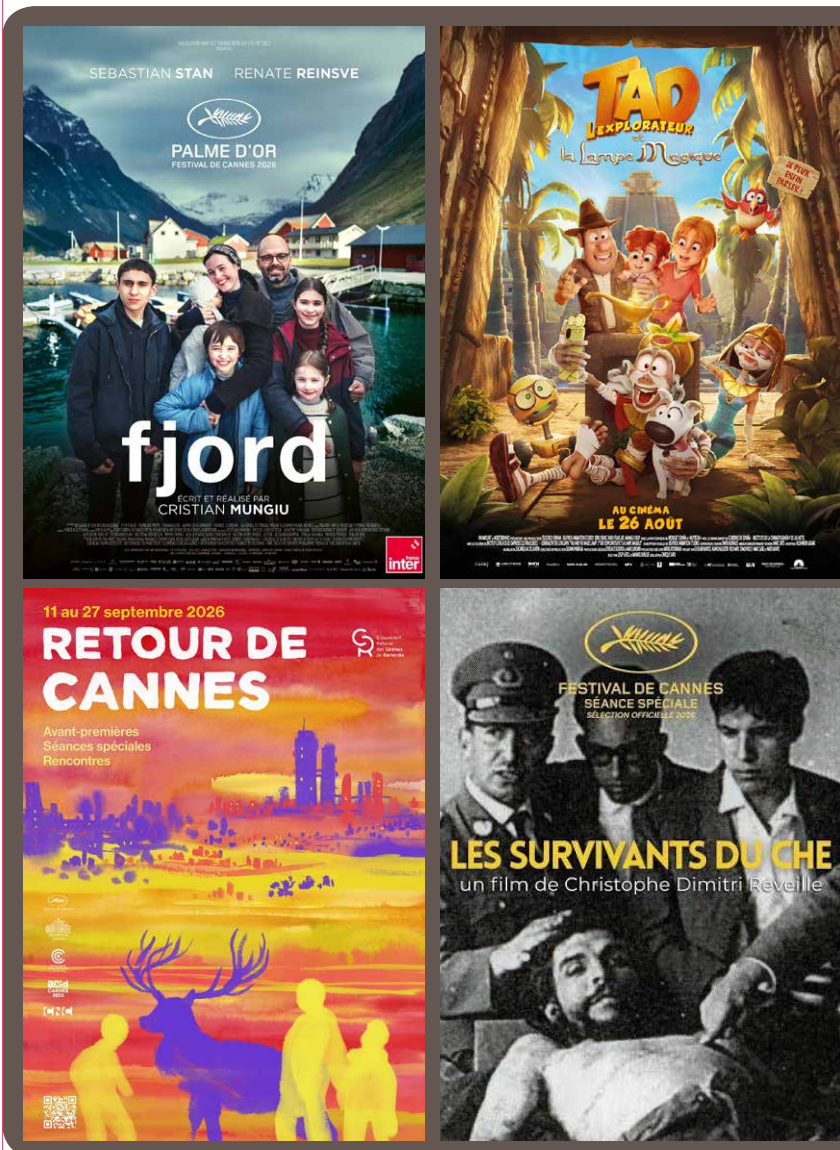
DU 15 AU 21 JUILLET				MERCREDI 15	JEUDI 16	VENDREDI 17	SAMEDI 18	DIMANCHE 19	LUNDI 20	MARDI 21	
Des Minions et des monstres +6	1h25	p.5		+ 5 MIN	14h 16h	14h 16h	14h 16h	14h 20h10	11h 14h	14h 16h	14h 16h
Deviens génial	1h33	p.9		+ COURT	14h		14h	14h		14h	14h
D'Où vient le vent SN!	1h39	p.10	VO	+ 5 MIN	20h	18h	20h15	18h15	18h15	14h	16h50
Entre ciel et terre +3 SN!	33 min	p.5		DIRECT	16h		16h	16h	16h	16h	16h
Ghost Elephant	1h39	p.10	VO & VF	+ 5 MIN	18h45	16h15	14h	16h50	11h	16h45	20h25
Intouchables	1h52	p.9		DIRECT			22h	SEANCE PLEIN-AIR			
In Waves	1h35	p.11		+ 5 MIN		18h45	16h45 18h45	14h 18h	11h 16h	18h 20h05	17h45
Jim Queen -12	1h25	p.11		+ 5 MIN	20h40	18h15	18h30	20h30	18h30	20h15	14h
Les Parfait(s) : arnaques en famille	1h34	p.11		+ 5 MIN	17h	20h	18h15	16h 18h45	16h45	14h 18h15	16h
Memento	1h53	p.11	VO & VF	+ 5 MIN		20h25					20h
Shana	1h20	p.10								18h40	18h45
Saccharine -16	1h52	p.11		+ 5 MIN	17h45		20h15	16h	16h10		18h
The Last Viking SN!	1h56	p.11	VO & VF	+ 5 MIN	20h	14h 20h	20h25	20h	14h 18h	16h 20h	20h15

DU 22 AU 28 JUILLET				MERCREDI 22	JEUDI 23	VENDREDI 24	SAMEDI 25	DIMANCHE 26	LUNDI 27	MARDI 28	
Backrooms -12	1h51	p.12		+ 5 MIN	17h05	18h20	18h35	20h30	17h05	16h	20h
Bouchra	1h22	p.12	VO	+ COURT	16h	16h45	18h30	20h15	19h	15h30	14h
De la comédie française SN!	1h15	p.12		+ 5 MIN	14h 19h15 20h45	17h45 19h15 20h45	14h	BEBÉS BIENVENUS	14h 17h40 19h05	11h 14h 19h10	14h 17h10 18h45
Des Minions et des monstres +6	1h25	p.5		+ 5 MIN	15h30	14h	15h30	16h	15h30	14h	
D'Où vient le vent SN!	1h39	p.10	VO	+ 5 MIN	14h	20h30	14h		11h	20h15	18h
La Bataille de Gaule : J'écris ton nom	2h37	p.9		DIRECT	20h		20h	14h	16h	20h	15h30
Le Passage AVERTIS.	1h44	p.13	VO & VF	+ 5 MIN	18h15	15h40	16h	16h 18h15	14h	20h30	20h
Patouille et Momo, les contes de la forêt +3 AP! liste films festival	35 min	p.5		DIRECT					16h	AVANT-PREMIERE	
The Last Viking SN!	1h56	p.11	VO & VF	+ 5 MIN	20h15	20h15	20h15	20h35	16h50	18h15	20h
Une Vie démente	1h27	p.13		+ DÉBAT		14h	CINÉ-DÉBAT				
Vaiana, la légende du bout du monde +6	1h45	p.5		+ 5 MIN	14h 16h 18h	14h 16h 18h15	14h 16h 18h	14h 16h45 18h40	11h 14h 18h45	14h 16h 18h	14h 16h 18h

DU 29 JUILLET AU 4 AOÛT				MERCREDI 29	JEUDI 30	VENDREDI 31	SAMEDI 1 ^{er}	DIMANCHE 2	LUNDI 3	MARDI 4	
De la comédie française SN!	1h15	p.12		+ 5 MIN	14h 19h05 21h	16h 17h30 18h30	14h 16h15 21h	14h 17h 18h30	14h 15h30 19h	17h 18h30 20h	14h 17h 18h30
D'Où vient le vent SN!	1h39	p.10	VO	+ 5 MIN					17h	14h	
Evil Dead Burn -16	1h49	p.13		+ 5 MIN	18h50	20h	18h45	QUIZ	20h15	18h35	18h10
La Baleine et l'escargote +3	40 min	p.5		DIRECT	16h		16h10			16h	16h
La Bataille de Gaule, j'écris ton nom	2h37	p.9		+ 5 MIN	16h	19h30	16h				
La Pat' Patrouille - Le film : Mission Dino +4/5 AP!	1h30	p.6		+ 5 MIN					11h	AVANT-PREMIERE	
Le Passage AVERTIS.	1h44	p.13	VO & VF	+ 5 MIN	20h30	14h					20h
Les Caprices de l'enfant roi +8	1h54	p.5		+ 5 MIN	16h55	14h		14h	11h	16h	14h
Memento	1h54	p.11		+ 5 MIN			20h15			20h15	
Spider-Man: Brand New Day +10 SN!	2h25	p.6	VO & VF	+ 5 MIN	14h 17h 19h45	14h 17h 19h45	14h 17h 19h45	14h 17h 19h45	14h 15h55 17h30	14h 17h 19h45	14h 17h 19h45
The Last Viking SN!	1h56	p.11	VO & VF	+ 5 MIN			18h	20h15			
Vaiana, la légende du bout du monde +6	1h45	p.5		+ 5 MIN	14h	16h10	14h	16h 18h15	11h 14h	14h	16h10 18h15

DU 5 AU 11 AOÛT				MERCREDI 5	JEUDI 6	VENDREDI 7	SAMEDI 8	DIMANCHE 9	LUNDI 10	MARDI 11
De la comédie française SN!	1h15	p.12	+ 5 MIN	20h15	18h	20h15	14h	19h	19h10	17h35
Enfants de Palestine - deux histoires de Cisjordanie	58 min	p.13	VO + 5 MIN	19h		19h			20h40	19h
Kayara, princesse Inca +6	1h28	p.6	+ 5 MIN	14h	16h	14h			14h	14h ●
La Chaleur	1h32	p.13	+ 5 MIN	17h	14h	17h	20h15	14h		15h45 ●
La Pat' Patrouille - Le film : Mission Dino +4/5 SN!	1h30	p.6	+ 5 MIN	14h 16h45 18h30	14h 16h 17h45	14h 16h 17h45	14h 15h45 20h15	11h 14h 16h	14h 16h 17h45	14h 16h 17h45
Les Toutes petites créatures +2	38 min	p.6	DIRECT	16h		16h	16h	11h	16h ●	
L'Odyssée	2h52	p.14	VO & VF DIRECT	19h15	19h30	19h30	14h	15h50	19h30	19h30
Notre Histoire, chroniques du Caire	2h	p.14	VO DIRECT		20h		18h	11h	17h	20h15 ●
Spider-Man: Brand New Day +10 SN!	2h25	p.6	VO & VF + 5 MIN	14h 16h 20h15	14h 17h 19h45	14h 16h45 19h30	17h05 17h30 19h50	14h CINE-GAMING 17h45 17h45	14h 17h 19h45	14h 17h 19h45
DU 12 AU 18 AOÛT				MERCREDI 12	JEUDI 13	VENDREDI 14	SAMEDI 15	DIMANCHE 16	LUNDI 17	MARDI 18
Charlie et les kangourous +8	1h46	p.6	+ 5 MIN	14h	14h	14h	14h		14h	14h ●
De la comédie française SN!	1h15	p.12	+ 5 MIN	18h25		16h55		15h40 ●		
La Pat' Patrouille - Le film : Mission Dino +4/5 SN!	1h30	p.6	+ 5 MIN	14h 17h 18h	14h 16h 17h45	14h 16h 17h45	14h 16h55 20h30	11h 14h 17h05	14h 16h 17h45	14h 15h45 20h30
Les Héros de Berlin	1h53	p.14	VO & VF + 5 MIN		16h	20h15			16h	17h
Le Monde à l'envers +3 AP! <i>lille films festival</i>	45 min	p.7	DIRECT					11h AVANT-PREMIÈRE		
Les Mal-aimés +3	40 min	p.6	DIRECT	16h		16h	16h			16h ●
L'Odyssée	2h52	p.14	VO & VF DIRECT	14h 19h30	19h30	19h30	16h 19h30	14h 17h30	19h30	17h30
Nightborn -12	1h32	p.14	+ 5 MIN		18h15	18h30	18h45	18h45	18h15	20h ●
Seuls les rebelles	1h38	p.10	VO + COURT		20h15				20h10 ●	
Spider-Man : Brand New Day +10 SN!	2h25	p.6	VO & VF + 5 MIN	15h45 19h45 19h50	14h 17h 19h45	14h 17h 19h45	14h 17h 19h45	11h 14h 17h45	14h 17h 19h45	14h 17h 19h45
DU 19 AU 25 AOÛT				MERCREDI 19	JEUDI 20	VENDREDI 21	SAMEDI 22	DIMANCHE 23	LUNDI 24	MARDI 25
Amélie et la métaphysique des Tubes +8	1h17	p.7	+ Atelier						14h ATELIER	
Enfants de Palestine - deux histoires de Cisjordanie	58 min	p.13	VO + 5 MIN		20h					18h20
La Fille dans les nuages +6	1h29	p.7	+ 5 MIN	14h	14h	14h	14h	11h	14h	14h ●
La Pat' Patrouille - Le film : Mission Dino +4/5 SN!	1h30	p.6	+ 5 MIN	16h	16h	16h	14h	14h	18h30	20h
L'Aventure rêvée	2h44	p.15	VO DIRECT	19h	14h	19h30	17h	17h10	17h15	19h30
Le Berger et les ours	1h41	p.14	+ 5 MIN	14h	16h	14h	14h	11h	16h	16h ●
Le Héros de Berlin	1h53	p.14	VO & VF + 5 MIN	20h		20h	20h	14h		16h ●
Le Triangle d'or	1h30	p.14	+ 5 MIN	17h	20h30	17h30	20h		20h10	14h ●
Les Vacances de Golo & Ritchie	1h20	p.15	+ 5 MIN	20h	14h	18h15	16h15	16h30	18h15	16h50 18h10
L'Odyssée	2h52	p.14	VO & VF DIRECT			19h30	19h30	17h ●		
Memento	1h54	p.11	+ 5 MIN		18h				20h15 ●	
Noise -12	1h33	p.14	+ 5 MIN	18h	18h	20h	18h	18h15	20h	18h ●
Repose en paix, si tu peux	1h23	p.15	+ 5 MIN	14h	20h15	17h30			16h50	14h
Spider-Man : Brand New Day +10 SN!	2h25	p.6	+ 10 MIN	16h	17h45	14h	16h30	14h	14h	19h45
Un Petit air de famille +4	43 min	p.7	DIRECT	16h	17h	16h	16h	16h10		16h ●
DU 26 AOÛT AU 1 ^{er} SEPTEMBRE				MERCREDI 26	JEUDI 27	VENDREDI 28	SAMEDI 29	DIMANCHE 30	LUNDI 31	MARDI 1 ^{er}
Alice au pays des colons	1h45	p.9	VO + 5 MIN							20h ●
Des Minions et des Monstres +6	1h25	p.5	+ 5 MIN	15h45	14h	14h	14h	11h		18h30 ●
Enfants de Palestine - deux histoires de Cisjordanie	58 min	p.13	+ 5 MIN						18h45 ●	
Ghost Elephant	1h39	p.10	VO & VF + 5 MIN	17h	20h		17h20	11h ●		
La Baleine et l'escargotte +3	40 min	p.5	DIRECT	16h ●						
La Pat' Patrouille - Le film : Mission Dino +4/5 SN!	1h30	p.6	+ 5 MIN	15h45		16h	16h	14h ●		
L'Aventure rêvée	2h44	p.15	VO DIRECT						14h	16h ●
Les Vacances de Golo & Ritchie	1h20	p.15	+ 5 MIN		18h				17h	17h25 ●
Marius et le royaume des mers +6	1h22	p.7	+ 5 MIN	14h	14h	15h45	16h	14h ●		
Patouille et Momo, les contes de la forêt +3 AP! <i>lille films festival</i>	35 min	p.5	DIRECT					16h AVANT-PREMIÈRE / CINÉ-GOÛTER		
Repose en paix, si tu peux	1h23	p.15	+ 5 MIN	17h20	18h15	17h25		14h	17h25	14h ●
Soudain	3h16	p.15	VO DIRECT	19h	14h	14h 19h	14h 19h10	17h	14h 19h	14h 19h
Spider-Man : Brand New Day +10 SN!	2h25	p.6	+ 10 MIN	17h30	15h45	17h30	19h45	15h45 ●		
Tombés du ciel	1h31	p.15	+ 5 MIN	14h 20h15	16h 20h20	14h BÉBÉS BIENVENUS 20h15	14h 18h	11h 18h15	14h 20h30	16h ●
Undertone	1h34	p.15	+ 5 MIN	20h30	18h30	20h15	18h	16h	18h30	20h15 ●
Une Affaire turque	1h32	p.15	+ 5 MIN	14h	20h	18h15	20h	18h30	16h 20h	14h ●

à venir



TARIFS:

Carte 10 séances 40 € +1 € de frais de gestion (non nominative - validité 6 mois)

Plein: 6,80 € // Réduit: 5 € * // Moins de 18 ans & Cinéclub: 4 € /// Matin & programmes courts: 3,50 €

Cartes illimité UGC MK2 / Le Pass Gaumont Pathé

*: soirées Cinéville, demandeurs d'emploi, plus de 60 ans, personnes en situation de handicap, étudiants de moins de 25 ans, carte famille nombreuse, le mercredi toute la journée et du lundi au vendredi aux deux premières séances de l'après-midi (sauf jours fériés).

3Cinés

robespierre

19, av. Robespierre 94400 Vitry-sur-Seine
01 46 82 51 12 • 3cines@mairie-vitry94.fr • 3cines.vitry94.fr

3 Cinés Robespierre les3cinesrobespierre

vitry-sur-seine

Votre cinéma partenaire de :

acid
ASSOCIATION DU
CINEMA
INDEPENDANT
POUR SA DIFFUSION

acrif

CIFC@E
CINEMAS ART & ESSAI

cinema
public
Val-de-Marne

EXTRA
COURT

Groupement
National
des Cinémas
de Recherche